

CORPORACIÓN MUNICIPAL

PSOE

D. Eduardo Burgos García

Alcalde. Presidente de la Junta de Gobierno Local.

D. Óscar Jiménez Bajo

Primer Teniente de Alcalde. Concejal de Hacienda, Medioambiente y Administración Electrónica Local.

Vocal de la Junta de Gobierno Local.

Dª. Susana Martínez García

Segunda Teniente de Alcalde. Concejala de Deportes y Festejos. Vocal de la Junta de Gobierno Local.

Dª. María Victoria Lucas Gil

Concejala de Educación, Tercera Edad y Juventud. Vocal de la Junta de Gobierno Local.

D. Pedro García de las Heras

Concejal de Cultura, Participación Ciudadana y Turismo.

Dª. María Estela García Rodríguez

Concejala de Servicios Sociales.

PP

D. Luis Felipe Muriedas Hernández Concejal.

D. Félix Rodríguez López

Concejal.

CIUDADANOS

Dª. María Jesús Mañero Sanz Concejala.

Da. Dolores Moreno Romero Concejala.

VOX

D. Juan Carlos González Cuesta Concejal.

Diseño de portada: David Fernández Lucas

(ganador del Concurso de Portadas de las Fiestas Patronales de Torrelaguna'2022)







Querido vecino de TORRELAGUNA,

¡Qué suerte la mía, poner pie a este libro! Que suerte la mía, poder desearos unos días llenos de plenitud y gozo en las fiestas en honor a nuestra patrona la virgen de la Soledad.

Aquí debería estar el cuarto saluda del que pudiera disfrutar como Alcalde, y por desgracia estos dos últimos años ha sido imposible por los motivos que todos conocéis.

Estas serán las últimas fiestas de esta corporación municipal y también pueden ser mis últimas fiestas como Alcalde de TORRELAGUNA. Ha sido un orgullo para mí representar a Torrelaguna en instituciones tan importantes como el Senado, poder llevar la voz de nuestro municipio y sus vecinos por los rincones de España con la Federación Española de Municipios y Provincias, reivindicar ante las instituciones correspondientes los diferentes pormenores de nuestro municipio... en definitiva luchar por conseguir lo mejor y más justo para TORRELAGUNA.



Soy conocedor que esta es, probablemente, la legislatura más dura vivida en democracia, por ello mi más sincero agradecimiento al Equipo de Gobierno, que ha sabido estar siempre a la altura. Y gracias a la Corporación Municipal, por saber entender las diferentes situaciones por las que hemos pasado.

Ha sido en momentos como los vividos, cuando una vez más los vecinos de TORRELAGUNA no han defraudado; echándose a la calle para ayudar a quien lo necesitaba han demostrado una vez más el carácter de un municipio que crece ante la adversidad y sabe estar siempre a la altura de las circunstancias.

Pero ha llegado el momento del disfrute y la celebración, como se merece, de nuestras fiestas patronales.

Así que aprovechemos el momento con responsabilidad y disfrutemos de estos días que vienen por delante, volvamos a recibir a familiares y amigos, y hagámoslos sentir como si nunca hubieran estado lejos de aquí.

Sonriamos a la vida, que nos da otra oportunidad de disfrutar con los nuestros y con los que vienen.

Sonriamos al vecino con el que vamos a compartir no solo unas fiestas, sino toda una vida.

Sonriamos a nuestras familias, que siempre están cerca.

Sonriamos a los que ya no están con nosotros, porque se merecen nuestras sonrisas.

Sonriamos, ¡qué nunca nos falte la sonrisa!, que nadie nos la quite. Y riamos hasta que nos duela la garganta y bailemos hasta desgastar las zapatillas, porque han llegado las fiestas de nuestro pueblo, han llegado las FIESTAS de TORRELAGUNA

¡Viva TORRELAGUNA!, ¡Viva la Virgen de la Soledad!

Eduardo Burgos García Alcalde Presidente de la Ilustre y Noble Villa de Torrelaguna







NORMAS Y RECOMENDACIONES ENCIERROS TORRELAGUNA 2022

Todos aquellos vecinos o visitantes que participen en los Encierros de Torrelaguna, que tendrán lugar durante las Fiestas Patronales en Honor a Nuestra Señora la Virgen de la Soledad, deberán cumplir con las siguientes normas:

PRIMERA: Se establece como zona del recorrido del encierro las calles Cardenal Cisneros, Malacuera y San Francisco, hasta la Plaza de Toros ubicada en calle San Francisco número 39. SEGUNDA: Los encierros darán comienzo de forma puntual, salvo en casos de fuerza mayor, a las 11:00 horas de la mañana de los días, 4, 5 Y 6 de septiembre, avisándose a los participantes de la suelta de las reses al tercer disparo de cohete, siendo este último de mayor potencia. TERCERA: Queda totalmente prohibida la participación en los encierros a todas aquellas personas menores de 16 años, conforme al Reglamento de Espectáculos Taurinos Populares, o que no se encuentren en condiciones de correr. CUARTA: Todos los participantes del encierro LO HACEN VOLUNTARIAMENTE, no teniendo, por tanto, el Ayuntamiento responsabilidad alguna en el caso de producirse algún percance. QUINTA: Queda totalmente prohibido distraer la atención de las reses tanto en el recorrido como en la plaza. SEXTA: Todo el público que presencie o participe en el encierro deberá observar los consejos que se establecen en el presente BANDO. SÉPTIMA: El incumplimiento de estas normas será sancionado acorde a la legislación vigente. OCTAVA: Los días de encierro serán 4, 5 Y 6 de septiembre de 2022.



POLICÍA LOCAL DE TORRELAGUNA, Cerca de ti

- A
- ✓Si necesitas contactar con el cuerpo de Policía Local puedes hacerlo:
 - → Telefónicamente a través del 112 o directamente en el 630 93 49 58.
 - En la oficina situada en la C/ Doctor Manuel Hidalgo Huertas nº 2, o preguntar directamente a cualquier agente de policía.
 - policialocal@torrelaguna.es FAX: 91 843 11 27.









SALUDA DEL PÁRROCO

Un año más nos disponemos a honrar a nuestra patrona, Ntra. Sra. la Virgen de la Soledad, alcaldesa de honor de este pueblo y madre de todos los Torrelagunenses.

Honramos a la Madre de Dios con nuestro sencillo y profundo reconocimiento por sus desvelos, cuidados, virtudes que la adornan y por su intercesión por nosotros. Venerarla y declararle nuestro afecto de hijos hace que el honor que le tributamos se torne en nuestro favor y honra.

Todo lo que tenemos se lo debemos a las personas que nos han querido, a nuestros padres, nuestros hermanos... del mismo modo todo lo que tenemos, humana y espiritualmente, se lo debemos a Dios que es inmensamente generoso con nosotros, y nos lo concede por los ruegos de nuestra Madre la Virgen y es de sus manos maternas por las que recibimos los beneficios Divinos.



Ella nos reúne como cada año para celebrar su fiesta. Para rememorar su acción protectora sobre nosotros. La historia de este pueblo está íntimamente unida a la fe en la Virgen en su advocación de Ntra. Sra. de la Soledad. No entenderíamos nada de nuestra historia si nos fallara la memoria de la Virgen María en este pueblo de Torrelaguna. No hay Torrelagunense de quien la Virgen no se considere madre y ejerza sobre él una protección y amor maternales.

María es ejemplo para nuestro mundo pues dándose enteramente a Dios alumbra al Salvador "Sol que nace de lo alto" (Lc. 1, 78). Es imposible tener fe y no conmoverse al ver a la Virgen, madre entre todas las madres, sufrir y verse sola después de sepultar al Señor. Queremos meditar las palabras del profeta Jeremías, que la piedad católica aplica a la Madre de Dios: "Vosotros, los que pasáis por el camino, mirad y ved si hay dolor semejante a mi dolor" (Lam 1,12).

Los hombres podemos empeñarnos en luchar contra nosotros mismos, contra nuestra felicidad y contra nuestra razón de ser. "Non serviam" decían soberbios y orgullosos los ángeles caídos en la presencia de Dios. Y sin embargo, María nos muestra un camino totalmente distinto. El camino de un Dios que se "hace pobre para enriquecernos con su pobreza" (2 Cor. 8, 9). Jesús que vino para salvarnos tomando la "humildad de nuestra carne" (Prefacio de Adviento I) asume nuestra condición para elevarnos hasta Dios. María se hace una humilde esclava del Señor, y Dios, que no se deja ganar en generosidad la recompensa haciendo que la feliciten todas las generaciones como nosotros haremos en su Solemnidad.

Que la Virgen de la Soledad, patrona de este pueblo, continúe siempre ejerciendo con este pueblo, y con cada uno de nosotros, su oficio de madre y que nos ilumine en el camino de la vida para ir rectamente hacia Jesús.

Manuel García Álvarez Párroco de Torrelaguna







SALUDA DEL HERMANO MAYOR DE LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DE LA SOLEDAD

Agradezco al ayuntamiento de Torrelaguna la oportunidad que me brinda para acercarme a vuestros hogares por medio de este programa de fiestas.

Un año más llegan las fiestas patronales en honor a Nuestra Señora de la Soledad y es un honor para mí dirigirme a todos hermanos, devotos y vecinos de Torrelaguna. Este año son unas fiestas muy especiales, ya que después de dos años de pandemia y restricciones vamos a disfrutar de unos días de alegría, reencuentros y devoción hacia nuestra Madre y Patrona la Virgen de la Soledad.

Desde estas líneas os invito a todos los actos que la Hermandad de la Virgen de la Soledad ha organizado para honrar la Virgen de la Soledad como ella merece, que las novenas, misas y procesiones cuenten con vuestra inestimable asistencia como muestra de amor infinito a nuestra Madre la Virgen de la Soledad.

Me gustaría también dar la bienvenida a los torrelagunenses que estos días regresáis a vuestro pueblo a pasar junto a vuestros familiares, amigos y vecinos unos días de merecido descanso.

Por último, quiero mandar un gran abrazo a todas las familias que en estas fiestas patronales sentirán la ausencia de un ser querido, que nuestra madre la Virgen de la Soledad sea consuelo y fortaleza en estos momentos.

Y ya poco más me queda por decir, tan solo en mi nombre y en el de la junta de gobierno que me acompaña desearos Felices Fiestas y Viva la Virgen de la Soledad.

Ramón García Sanz



LA HERMANDAD DE LA SOLEDAD LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS







ACTOS RELIGIOSOS

Martes día 23 de agosto

Primer acto en honor a la Virgen 20:00 Horas ofrenda floral y Salve

Miércoles día 24 de agosto

Primer día de novena organizada por La Hermandad de Ntra. Sra. De la Soledad.

Jueves día 25 de agosto

Segundo día de Novena organizada por la cofradía de Santa Barbara.

Viernes día 26 de agosto

Tercer día de Novena organizada por la Hermandad de Ntra. Sra. de la Soledad día que celebramos la Eucaristía por los Fallecidos durante el año.

Sábado día 27 de agosto

Cuarto día de Novena organizada por la Hermandad de San Sebastián, este día se presentarán a la Virgen todos los niños bautizados durante este último año.

Domingo día 28 de agosto

Quinto día de Novena organiza por la Hermandad de San Isidro este día.

Lunes día 29 de agosto

Sexto día de novena organizada por la Hermandad del Santísimo Cristo del Perdón.

Martes día 30 de agosto

Séptimo día de Novena organizado y participada por las Asociaciones, Asociación Cultural Santo Rosario y Monición de Entrada, Peña Manuel Vidrie, Lecturas y Preces.

Miércoles día 31 de agosto

Octavo día de Novena organizado por las Asociaciones, Asociación de Mayores, Santo Rosario, Coro Parroquial Monición de Entrada, Lectura y Preces.

Jueves día 1 de septiembre

Noveno día de Novena organizado por la Asociación el Manantial.

ACTOS DÍAS FESTIVOS:

Viernes día 2 de septiembre

A las 20:30 desde la puerta de la Parroquia se saldrán todas la Hermandades, Autoridades y Asociaciones, hacia la Ermita Procesión a las 21:00 horas de Ntra. Sra. De la Soledad desde la ermita a la Parroquia. Canto solemne de la Salve.

Sábado día 3 de septiembre

A las 11:30 horas Ofrenda Floral, participada por Hermandades del pueblo, invitadas, Asociaciones y Pueblo Fiel

A las 12:00 horas Solemne Misa Mayor Copresidida

A las 19:00 horas Misa de Vísperas

Al finalizar la Misa Procesión de la Virgen desde la Parroquia a su Ermita.

Actos religiosos de las Fiestas Patronales en honor a nuestra patrona y alcaldesa vitalicia Nuestra Señora de la Soledad organizados por la Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad y la Parroquia de Torrelaguna, en colaboración con el Ayuntamiento de Torrelaguna.









C/ Rinconada Canal, 5

TORRELAGUNA





Contacto:

Mvl: 630 29 47 45 Tfn: 91 843 03 66

2

info@construccionesalemar.com



MANUEL ALENDE MARTÍN
Ingeniero Técnico de Obras Públicas
Colegiado nº17815











VENTANAS DE ALUMINIO Y PVC



Almacenes Chicharro, S.L.U. desea a los vecinos de Torrelaguna unas MUY FELICES FIESTAS

INSTALADOR OFICIAL DE PÉRGOLAS BIOCLIMÁTICAS SAXUN
A.Chicharro, S.L.U.
918417255
Carretera M-120 Km 2,2
28170 Valdepiélagos (MADRID)
www.quierosombra.com











VISITA GUIADA RESIDENTES CENTRO MAYORES TORRELAGUNA



PRESENTACION DEL LIBRO RUTAS POR **GREDOS Y GUADARRAMA**



EXHIBICION UNIDAD CANINA DE TORRELAGUNA



HOMENAJE A VICENTE, MÉDICO DE TORRELAGUNA



HALLOWEEN



TEATRO HAMELÍN



CAMINOS DE INCLUSIÓN



ALUMNOS ADORNAN LA PLAZA POR NAVIDAD



BELEN EN LA CASA DE CULTURA









SE ENCIENDEN LAS LUCES DE NAVIDAD



ENTREGA DE PREMIOS CONCURSO DE FACHADAS Y BARRIOS NAVIDAD



VIENEN LOS REYES MAGOS



CONCIERTO COLLEGIUM MUSICUM TORRELAGUNA



TORRELAGUNA EN FITUR



MURAL POR LA IGUALDAD Y CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO



CURSO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL



ADOPTA UN ARBOL



ADOPTA UN ARBOL













HOMENAJE DÍA DE LA MUJER



HOMENAJE DÍA DE LA MUJER



TALLER DEFENSA PERSONAL



MARCHA 8M



RECOGIDA ALIMENTOS UCRANIA



INAUGURACIÓN DE LA INSTALACIÓN DE ANA MARCIA EN EL COLEGIO



CONFERENCIAS JOVENES 2022



COPA NACIONAL KARATE









DÍA DEL LIBRO BOOKMOB



PROCESIÓN SEMANA SANTA



PROCESIÓN ANDERITOS DEL NIÑO JESÚS SEMANA SANTA



VIRGEN DE LA SOLEDAD



VISITA ACUARELISTAS-TORRELAGUNA



VISITA ALUMNOS DEL IES AL AYUNTAMIENTO



APERTURA PARQUE CALISTENIA



GRABACIÓN DE VIDEOCLIP DE ANOUK



PROYECTO FUNAMBULISTAS AULA JOVEN









SESIÓN VERMÚ REPIÓN



CRUCES DE MAYO CON LA CHARANGA



CONFERENCIA FLORENCIO CID ACTOS SAN ISIDRO



CONFERENCIA LUIS M. CID ACTOS SAN ISIDRO



FERIA TRADICIONAL DE SAN ISIDRO



FERIA TRADICIONAL DE SAN ISIDRO



FERIA TRADICIONAL DE SAN ISIDRO



ESPECTÁCULO DE DANZA MIHURA



FIESTA DE LUMINARIA









GANADORES CONCURSO FACHADAS PRIMAVERA



TORNEO GIMNASIA RÍTMICA



PROCESIÓN SAN ISIDRO



VISITA CONSEJERO ADMINISTRACIÓN LOCAL



VISITA ALFREDO DURO A TORRELAGUNA



VISITA VETERAN CLUB CAR



CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA



CORREDORES SOLIDARIOS



ENCUENTRO CORAL EN LA IGLESIA SANTA MARÍA MAGDALENA







RENOVACION DEL VOTO DE LA VIRGEN DE LA SOLEDAD



ESPECTÁCULO ESCUELA DE DANZA ANDREA MORENA



ESPECTÁCULO ESCUELA DE DANZA ANDREA MORENA



ESPECTÁCULO ESCUELA DE DANZA ANDREA MORENA



NOCHE JOVEN



NOCHE JOVEN



NOCHE DE SAN JUAN



NOCHE DE SAN JUAN



ROMERÍA SAN ISIDRO









ROMERÍA SAN ISIDRO



ROMERÍA SAN ISIDRO



PROCESION CORPUS



PROCESION CORPUS



HOMENAJE A PROFESORES



FESTIVAL MUJERES JÓVENES Y CREATIVIDAD



ENTREGA DE CHEQUE CAMPAÑA COMERCIO LOCAL



ENCUENTRO MUJERES EMPRENDEDORAS



FLASH MOB EDUARDO GUERRERO









Juan Carlos Ibañez Espinosa Teléf.: 658 809 710









El equipo PROFESIONAL de la ... Construcción, os desea







La tienda profesional de la Construcción

EUROPA 843 02 35



Escaneame

Calle Blancar, 1 TORRELAGUNA 28180 - MADRID

aleuropa@bigmat.es









ESCUELA INFANTIL TORRELAGUNA

Desde 1991, el primer año en el que Torrelaguna contó con su primer Centro de Educación dirigido a niños y niñas de 0-3 años, en la Casa de Niños, trabajamos para dar una respuesta a la individualidad de los niños y niñas y sus familias. En nuestra escuela los niños y las niñas son protagonistas de su propio aprendizaje, atentos a lo que sucede en su entorno cultural y social más cercano.

Estos son algunos de nuestros proyectos:

PROVOCACIONES/INSTALACIONES

Los niños y niñas disfrutan manipulando y expresándose libremente con el material natural que ponemos a su disposición a través de provocaciones e instalaciones creadas para ese fin.









PROGRAMA ECOESCUELA

Este año, dentro de nuestro proyecto de Ecoescuela, hemos elaborado un Oasis de las Mariposas y un Hotel de Insectos que albergan infinidad de especies que los niños y niñas podrán observar y descubrir de primer mano.













TALLERES CON FAMILIAS

Durante estos meses hemos podido volver a cierta normalidad tras la pandemia y reanudar la colaboración y el trabajo conjunto con las familias, recuperando, de esta forma, una de nuestra señas de identidad.











PROYECTO DE PLÁSTICA

Este curso nuestro eje motivador para los y las pequeños artistas ha sido la Naturaleza y bajo el título "Jugamos y descubrimos la naturaleza", se desarrollaron infinidad de actividades cuyos trabajos se pudieron ver en la tradicional exposición de la Casa de la Cultura.

ESCUELA INFANTIL TORRELAGUNA

C/ Fray José de Almonacid, 13 28180-Torrelaguna

Tel. 918430904 **correo**: cn@torrelaguna.es **Web**: www.escuelainfantil.torrelaguna.es

FB: @escuelainfantiltorrelaguna **IG**: @escuelainfantiltorrelaguna

ENSEÑANZA GRATUITA

Disponemos de plazas vacantes en el **aula de 2 años** de Escuela Infantil y en las **aulas de 1 y 2 años** de Casa de Niños.

¡Contacta con nosotros!







"C.E.I.P CARDENAL CISNEROS"

91843 04 43 C/ Fray José de Almonacid 13 https://www.educa2.madrid.org/web/

https://www.educa2.madrid.org/web/ centro.cp.cardenalcisnero.torrelaguna

@CisnerosCeip

SIENTE, DISFRUTA, EMOCIONATE, INVESTIGA, APRENDE...

FUN ENGLISH

Proyecto propio de centro para ampliación horario Lengua Inglesa basado en:Uso del inglés de una manera sudica fomentando la autonomía y confianza de los alumnos



; NOVEDAD TECNOLÓGICA!

"10 MESES 10 EMOCIONES"

Proyecto propio de centro cuyo hilo conductor son las emociones-valores

en el que participan todos los miembros de la Comunidad Educativa

generando una misma identidad y seguridad A M O R

Nuevas aulas: TIC y Aula del Futuro donde desarrollar pedagogias activas e innovadoras. Centro Pionero de la CAM de implantación de Aulas tecnológicas curso 2022-2023.



SELLO VIDA SALUDABLE

Otorgado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional, por desarrollar un estilo de vida saludable e incidir en la comunidad educativa y su entorno con la finalidad de promover estilos de vida activos y saludables entre el alumnado.



ESPACIO MEDIOAMBIENTAL

A través de un Proyecto de Aprendizaje Servicio trabajamos junto APAFAM en nuestro Huerto Escolar y Aula Exterior "Alegoría"



NUESTRO OBJETIVO ES, CONSEGUIR QUE NUESTROS ALUMNOS ALCANCEN SUS METAS Y LOGREN SUEÑOS

INCLUSIVO

Proyecto patios dinâmicos e inclusivos. Novedad curso 2022-2023 nuevo Aula "Trampolin" de Educación Especial.









BIENVENIDOS AL ALTO JARAMA



E.S.O. Y BACHILLERATOS CICLOS DE GRADO MEDIO Y SUPERIOR DE INFORMÁTICA

> CONOCE NUESTRO CENTRO EN: Telefono 91848 56 54

VISITANOS EN https://www.iesaltojarama.com/

SÍGUENOS EN FACEBOOK https://www.facebook.com/ies.altojarama

N TWITTER https://twitter.com/lesAlto?t=UcAzwvMRn8zWyEZSYnJnZA&s=08



iiDESCUBRE NUESTROS PROYECTOS!!











CENTRO DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS

Torrelaguna La Cabrera Lozoyuela Bustarviejo El Berrueco Navalafuente Cabanillas de la Sierra



Redueña Venturada Patones Torremocha Valdemanco El Atazar Cervera de Buitrago

EDUCACIÓN SECUNDARIA (ESO)

PRESENCIAL Y DISTANCIA MAÑANA Y TARDE

En Torrelaguna, Bustarviejo y La Cabrera

- Enseñanzas Iniciales
- Español para extranjeros
- Curso de preparación de las pruebas de acceso a ciclos formativos de grado superior y universidad para mayores de 25 años
- Preparación pruebas CCSE (nacionalidad española)
- Programación, Robótica e Impresión 3D
- Inglés
- Informática
- Aula Mentor

En Torrelaguna: c/ Dr. Manuel Hidalgo Huerta 2 En La Cabrera: Centro Comarcal de Humanidades En Bustarviejo: En el ayuntamiento

no te quedes sin plaza



91 848 55 15



cepa.torrelaguna@educa.madrid.org



www.cepasierranorte.es



@cepasierranorte



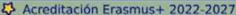




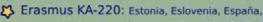


cepasierranorte









Malta y Turquía con profesorado 2022-23



CONSEJERÍA DE EDUCACION UNIVERSIDADES, CIENCIA



Cofinanciado por la Unión Europea











LEE, NAVEGA. ESCUCHA...

iiVEN!!

HORARIO:

Lunes a viernes de 9:30 a 21h. (Periodos vacacionales no lectivos: 9 a 15h.)

BIBLIOTECA SOMOS TODOS

¿AÚN NO ERES SOCIO DE LA BIBLIOTECA?

¡El camé es completamente gratuito y ofrece multitud de ventajas!!

- Sala de estudio. Un espacio de trabajo libre de ruido con wifi, consulta libre de fondos (libros, revistas, CDs, DVDs...)
- Acceso a internet. Conexión wifi y equipos fijos para consulta y trabajo.
- Préstamo y devolución. 6 libros (30 días) + 2 multimedia (7 dias), Préstamo Intercentros, Libros electrónicos (EBiblio Madrid),
- · Actividades culturales. Club de lectura, talleres infantiles y familiares, cuentacuentos, concursos, muestras bibliográficas
- Catalogo online. Referencias de todo nuestro fondo detallado. con sinopsis, portada y disponibilidad.



www.bibliotecaspublicas.es/torrelaguna

Solicita tu camé único en cualquiera de las Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid, en la Biblioteca Regional de Madrid, en Bibliometro, en Bibliobuses o en nuestra web.





















Mandos de garaje









LES DESEA FELICES FIESTAS



685 188 282

C/Malacuera,63 (gasolinera)

COCHE MOTO DOMÉSTICA

Matrículas homologadas





EMPRESA ESPECIALIZADA EN EL SERVICIO DE COLABORACIÓN CON LOS AYUNTAMIENTOS, EN RELACIÓN CON LA GESTIÓN DE INGRESOS Y RECURSOS MUNICIPALES, COMO SANCIONES DE TRAFICO.



Calle Doctor Esquerdo, 157 Oficina 1B - 28007 Madrid
Telf.: 915570698 Fax.: 915570699
Email: madrid@gialsa.com
Web:www.gialsarecaudacion.com















...Con pan y vino...

por Mariano J. Cid Sánchez

Según el Diario Oficial de Unión Europea estamos incluidos, vitícolamente hablando, en una reciente subzona geográfica de la Denominación de Origen de Vinos de Madrid: que según fuentes propias la describen así: "...SUBZONA: ..."EL MOLAR" que, desde el 21 de febrero del pasado año 2019, recoge también los caldos producidos en Patones de Arriba, Torremocha de Jarama, Torrelaguna, Venturada, El Vellón, Talamanca de Jarama, Valdetorres, Pedrezuela, San Agustín de Guadalix y Colmenar Viejo. Esta nueva subzona se caracteriza por las condiciones climatológicas, la altura y el terreno de granito y pizarra, lo que le proporciona a la uva unas características especiales únicas. Y desde el ayuntamiento de El Molar se está potenciando la marca "Cultura del Vino de El Molar" que pretende también potenciar el sector vinícola del municipio.

La Denominación de Origen Vinos de Madrid ya cuenta con las subzonas de Arganda del Rey, Navalcarnero y San Martín de Valdeiglesias..."

Y al parecer, según las citadas fuentes,"...ya en la Edad Media Temprana se pueden encontrar los primeros signos de la existencia de actividad vitivinícola, que se concretan en las Cuevas del Vino de El Molar. Las más antiguas, de origen árabe, datan de los siglos IX y X. La primera constancia escrita de existencia de viñedo en San Agustín de Guadalix es del siglo XIII y del resto de municipios del siglo XIV. Esta realidad se ha mantenido hasta nuestros días, con cuatro industrias elaboradoras y más de 300 viticultores en activo. La nueva subzona de El Molar, en consecuencia, es fiel reflejo de los antecedentes históricos de la actual denominación de origen...".con unas 600 Has. de viñedo, 1 Bodega con D.O y dos variedades reconocidas de uva: Garnacha Tinta, y Malvar...

Sin embargo hay, en esos relatos, importantes "lapsus" como el de la Historia vitívinicola de Torrelaguna (antigua "Tor de Laguna" o "Tordelaguna") y la presente ocasión nos ofrece la posibilidad de "contarlo" y aunque sea muy brevemente lo aprovechamos...

La circunstancia de que el Documento más antiguo que se conserva en el Archivo Regional de nuestra Comunidad es **del 23 de febrero del Año del Señor de 1.330 (s. XIV),** un pergamino, con sello de plomo, que corresponde al Fondo histórico de la actual Villa de Torrelaguna, y que casualmente trata del Vino "... una carta "abierta ", o " pública", del arzobispo de Toledo Jimeno de Luna por la que sanciona la venta de vino foráneo en la localidad durante el disfrute de su propia cosecha, una de las principales fuentes de riqueza de la zona en los siglos pasados...", nos viene muy " a cuento" de este artículo para iniciarlo.

En ese valioso documento Arzobispal, se da orden de prohibir la entrada y venta de Vino "de fuera" en Tordelaguna mientras tuviera cosecha propia ("Torrelaguna y sus documentos históricos: carta abierta del arzobispo Jimeno de Luna". J. C. Galende Díaz. UCM), indicándonos que en la aldea de Tordelaguna, en el primer tercio del siglo XIV, se está produciendo vino, y que la "competencia" exterior es tan fuerte que sufre gran perjuicio; por lo que se le aplica un fuerte medida "proteccionista" con el deseo y confianza de que el emergente potencial de la aldea ucedana podría ofrecer grandes y valiosos "servicios" a la Iglesia Toledana y a la Corona Castellana. Su previsión resultó clarividente, pues en 1.338, Alfonso XI de Castilla y León, agradece a la población sus servicios dándoles "Carta de privilegio", con ocasión de la Vistas que tuvo, en dicha Aldea, con su hermana la Reina viuda de Aragón, Leonor de Castilla; y que no pudo "confirmarse" hasta 60 años después







con el Albalá del rey Juan I de Castilla y León. ... la anodina Aldea de "Tor-de-Laguna" (la Torre (atalaya) de la Laguna) sugería un "prometedor" valor económico "en alza" gracias a, entonces, su feraz riqueza natural: agua abundante y fértil suelo (no en vano, "Malacuera" significa en proto-castellano "Valle pantanoso o marjal"), generosa Naturaleza de caza, pesca y madera; y además imprescindible, por segura y cómoda, "Área de Servicios" de un "Paso" ancestral de ganados y caravanas entre las dos Castillas, aspecto que siempre se valoró, estratégicamente hablando, desde tiempos inmemoriales...

Y *los Cistercienses* (también llamados Monjes blancos o Bernardos) sus "preparadores", pues , tras la reconquista del Reino toledano por Alfonso VI de León y Castilla, ca. 1.085, Alfonso VII de Castilla y León, el Emperador de toda Hispania, les concede como dote "fundacional" nuestras tierras del Valle del río Malacuera, hoy a nuestro pesar "indigente" arroyo San Vicente (afluente de un también "degradado" Rio Jarama), en el año 1.143, en la "personalidad jurídica" conocida como Abadía de Sta. María, san Martin y san Silvestre, de Valbuena (Valbuena del Duero, Valladolid) fundada, en aquel mismo año, por su piadosísima pariente la Condesa Estefanía de Armengol, de la Casa Condal de Urgel, 1ª Condesa de Uceda y fundadora de Bonaval, (Retiendas, Guadalajara)...La Donación se "grabó", como testimonio "para la Eternidad", en el friso del entablamento del arco de la Capilla Mayor de la Iglesia Parroquial de Sta. María Magdalena de esta Villa de Torrelaguna y cuyas fotos, a modo de "localización", adjunto en este artículo con los nºs. 1 y 2...

Podréis observar en dichos "capiteles", los únicos " con imágenes" de todo el templo, construido en estilo Gótico, iniciado en cisterciense y ampliado en toledano ("a caballo" de los siglos XIII y XV), que en el "capitel"1, a nuestra izquierda, aún en su tosquedad y deterioro, vemos a un grupo o comunidad de figuras con ropas "monacales" y ,en su paralelo 2, a nuestra derecha, unas figuras de carros con cestas o banastas de las del tipo "vendimia", mientras el resto del friso, prolongado hacia ambos laterales del Arco, se decora con cepas y animales (leones); indicando, en la lectura global del friso que el templo se funda "por" o "sobre" una comunidad monástica dedicada a un activo cultivo del Vino. Un interesante testimonio, que muestra un valor singular y precioso, en sus características, época y significado, dentro de la iconografía eclesiástica de nuestra Región ...

Situados pues, en el Tiempo (2º tercio del s. XII) y localizados los "agentes" (monjes cistercienses de Valbuena del Duero, hoy extintos) seguimos la "huella" del Vino de Torrelaguna o Tordelaguna, tratando de descubrir su "latir", encontrando otros documentos como el "Libro de Inventario" o "del Censo de Bienes de Valbuena" (1), de 1.439 (s. XV) en el que el se anotaba sus posesiones, y de que, entre esos apuntes, aparece que tenían...

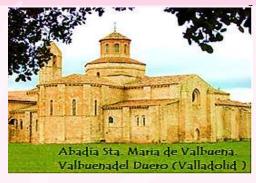
- "ítem, el Monasterio de Bonaval, (y otros cuatro monasterios más, desperdigados) cerca de la Villa de Tamajón e la Villa de Uçeda, en el Arçobispado de Toledo.
- Item. Tiene en la Villa de Tordelaguna, en el obispado e Toledo, en el río de Malacuera, una granja que se llama Valbonilla, con una hermita que se llama la Magdalena e con çasas e términos e labranças, vinnas e huertas e exidos e soto e río".







- Item, tiene dentro de la dicha Tordelaguna unas casas con su bodega".
- Item...Un Censo y tributo perpetuo Anuario, por el dia de la Cátedra de san Pedro, que es en el mes de febrero ... de la Granja de Valbonilla, al Concejo de Tordelaguna y sus sucesores, por 4.000 maravedís.



Ítem, Un censo y tributo perpetuo anual, cada 15 de Septiembre, de 12 florines de buen oro e justo peso del cuño de Aragón, o cincuenta y cinco maravedís por cada uno, a Monse (Moisés?) Moreno y Donna Clara, su mujer, y sucesores, judíos, vecinos de la Villa de Tordelaguna, por las casas con su bodega que del dicho monasterio tienen, las quales son en el Exido a la Quadrilla (¿el actual Alfolí?)

Estos Censos que se renovaban cada 10 años, mediante operación notarial, en la



- * Plaza del Coso
- iita de San Sebastián
- uta de S.Miguel y Ntra.Sra.de la Buenadicha milladero de la Vera Cruz o Ermita de Ntra. Sra. de la Soledad



Abadía arrendataria, serán origen de un enojoso pleito con la misma que nos llevará... ¡100 años!... y su finiquito, será celebrado por la Villa con fuegos de artificio y festejos, reinando Felipe IV de España, al tiempo del "reconocimiento" Real, definitivo, del Villazgo local...

Como veis la actividad vitícola "enseñoreaba" la Villa, y de ahí la extensa y variada presencia de cuevas-bodegas con grandes tinajas, debajo de la mayoría de las Casas de su entramado urbano, e incluso de cuevas o "cañas" (secciones de una o dos galerías cortas) en los arrabales, sobre las que ya se han construido hoy día casas, enterrándolas o cegándolas...

Así pues, Tordelaguna, hoy Torrelaguna, era tierra de Vino... y por ello tenían su Cofradía gremial de Cosecheros, la de San Miguel y Ntra. Sra de La Buena Dicha (actual Capilla del Cementerio Municipal), bendecida, en 1.614, por el Muy Magnifico

e Ilmo.sr. fray Alonso de Requesens y Fenollet, franciscano (futuro Obispo de Barbastro y constructor de su Santuario de la Virgen del Pueyo), como Obispo auxiliar de Toledo con el







título "de Farsalia", que se hallaba de Visita Pastoral en la localidad. En esta Ermita se celebraban la puja, ajustes de precio de la uva, y demás detalles del desarrollo de la actividad vitícola local, ocasión también de fiesta a los Patrones San Miguel Arcángel, Virgen de Buena dicha y San Vicente mártir, en sus días ...

"Invisibilizados" los Cistercienses, por diversos "imperativos", la Villa mantuvo el cultivo del Vino y su recuerdo con la celebración de Letanías anuales a la vieja Ermita de Ntra. Sra. de la Floresta, venerable santuario cisterciense, hoy ruinas de San Vicente mártir (Santo Patrón de Viñadores, Vinateros y Vinagreros, entre otros oficios). Y así, en el "Catastro General de la Riqueza para una única contribución" (el Catastro de Ensenada, de 1.748-52), se recoge la producción de vino que en la Villa de Torrelaguna se producía, y señalando que del término de la Villa, de 9.618 aranzadas, 3.200 aranzadas son de vino, en constante producción, 79 de olivares, 88 de regadío, 2.400 de secano... asimismo que las viñas se hallaban plantadas "a cuerda", en hileras, quardando orden, y que en cada aranzada ocupaban 400 vides, y aunque su producción es variable, se recogían de uva, entre dos y nueve cargas, y que de cada carga de uva "sacaban" tres arrobas de vino, de a treinta reales/año de valor por arroba...Así que "echando mano" a la calculadora, obtenemos que en el Término de la Villa, había 1.280.000 vides, que daban 2.560.000 cargas de uva que producían 7.680.000 arrobas de vino/año...junas 800.000 arrobas anuales, más o menos!, con las que obtenían 230.400.000 rs, de vellón., y que con el establecimiento de la Peseta, por Isabel II, como moneda nacional única, supondrían unos 57.600.000 pesetas de entonces, anuales... ¡¡una locura de dinero!! ... y si bien el bienintencionado y sobrio Carlos III de España ordenó la reducción de viñedos, a favor de la expansión de los cereales, corrección de malos hábitos sociales generados por el alcoholismo, y en previsión de carestías y hambrunas, endémicas en algunas regiones del Imperio hispánico, Tordelaguna, ya desde entonces Municipio de Torrelaguna por Gracia del mencionado Rey, seguirá cultivando su Vino de solera, aunque en menor volumen productivo, pero con importante beneficio económico, hasta que, en 1.857, los taberneros de la Villa lograron, judicialmente, la derogación de la histórica sanción del Arzobispo Jimeno y así pudieron traer vinos de otros lugares con mejores precios y "apaños"; y que con la devastación que supuso la llegada de la Filoxera, a fines del s. XIX y en la primera década del XX, junto con el endémico "Oídio de la Vid", entre otros desastres, dieron "al traste" el boyante negocio local de la

¿Pero qué "vino de Torrelaguna" era ese que tanto se apreciaba en el "universo" enológico de esos tiempos?... según en la Introducción previa de "la Historia general de la Agricultura", (Luis Figuier y otros autores, Barcelona Jaime Seix editor, ca.1.888, tomo I, pág LXXXVIII,) en relación con la agricultura de Madrid dice: "el vino rubio, áspero, algo agrio de Torrelaguna, se citaba ya con elogio en los

vid...; y hasta nuestros días...!



primeros años del s. XVI. Son notables los moscateles más o menos dorados y el pardillo, también dorado y algo dulce de Fuencarral, Canillas y la Alameda (de Osuna)...."







Finalmente quería señalar que en "La Crónica de la Provincia de Madrid", de Cayetano Rosell, (1866, 3ª edición. Madrid. Ed. Aquiles Ronchi), y el Anuario Estadístico de España, de 1.858 se reiteran las mismas apreciaciones anteriores.



Friso del entablamento del lado izquierdo del Arco de la Capilla Mayor o Altar principal de la Iglesia Parroquial de la Magdalena. Torrelaguna (Madrid). 5.3. XIII-XIV



Friso del entablamento del lado, derecho, del Arco de la Capilla Mayor o Altar principal de la Iglesia Parroquial de la Magdalena. Torrelaquna (Madrid), 5-5, XIII-XIII.



En el presente, apenas queda por aquí algún viñedo ni producción de vino, pero aún tenemos bonitos "recuerdos" de ello: lugares como Viña Grande, Marbán (de uva Marval), Pizorra, Moscatelar ... las cuevas-Bodegas del pueblo con sus grandes tinajas , y también entrañables "imágenes de vendimia" en la "retina" de nuestra memoria familiar... que bien merecen una continuidad o 2ª parte sobre este tema para contarlo... ¿qué os parece?...

¡Confío que hayáis disfrutado y conocido algo más sobre la Historia de nuestro pasado como pueblo! ...; Un abrazo y Felices Fiestas!!

(1)"Sta.Maria de Valbuena..."Ma J. Ortega Glez.. I.C.SIMANCAS. Dipt.Prov.Valladolid.1983







Celebractones de Cuento

660157266 (LAURA) info@celebracionesdecuento.es



Juegos de Madera



Lonas de suelo Gigantes



Festejos Ayuntamientos

EVENTOS Y FESTEJOS

Entretenimiento y ocio infantil y familiar AYUNTAMIENTOS, COLEGIOS, FERIAS, CAMPAMENTOS...





@CELEBRACIONESDECUENTO

WWW.CELEBRACIONESDECUENTO.ES

Ubicados en la Sierra Norte de Madrid



Talleres



Juegos Gigantes



Hinchables Deportivos



Maquetas de madera



Fiesta Polvos Holi



Tatuajes Purpurina

Y MUCHO MAS... Fiesta de la espuma blanca y de color, puestos feria hinchable, ludoteca y carpa hinchable, construcciones, cuentacuentos, pintacaras, masterclass baile kids y familiar, servicios para celebraciones particulares, para campamentos urbanos...









DISTRIBUCIÓN DE GASÓLEO A DOMICILIO

TLF: 91 843 81 37 Móvil: 609 106 763 Venta de tierra vegetal y mantillo Transportes y Excavaciones Trabajos con camión grúa



- ☼ Una óptica cercana para tod@s.
- Promociones 2x1 para gafas de sol y graduadas.
- Monturas antiroturas para niños con seguro para cambio de graduación.
- Trabajamos con monturas vintage, ecológicas y locales que favorecen un comercio más sostenible.
- 🜣 Servicio de audiología.

C/ Cardenal Cisneros 17 - 28180 Torrelaguna (Madrid) - Tfno. 918 430 765









TORRELAGUNA

Consultas ambientales

Consulta cualquier duda que tengas a nivel ambiental y en 24 hairas tendrás respuesta por parte de un equipo de expertos en la materia

Mejoremos nuestra localidad

Descarga la app Linea Verde de forma completamente gratuita o entra en la web www.lineaverdetorrelaguna.es y comunica a lu Ayuntamiento cualquier desperfecto que detectes en lu município.

Entra en www.lineaverdetorrelaguna.es a en la app Linea Verde y plantea tu consulta

liPuedo poner un contenedor de escombros en la via pública? ¿Cómo puedo ahorrar en la factura de la luz de mi negocio? £Está permitido podar o talar un árbal de mi parcela? &Cómo certificar mi negocio en ISO:14001?

Contribuye a lograr un

MUNICIPIO

más saludable y sostenible

HAY UN CONTENEDOR CON LA TAPA ROTA

LUZ FUNDIDA

LA ALCANTARILLA ESTÁ ATASCADA



- Descarga la APP Linea Verde desde Google Play o APP Store
- Selecciona el tipo de desperfecto a comunicar
- Automáticamente la APP lo geolocaliza en el maga
- Adjunta una foto y un comentario



Desde ese mismo momento, comienzan los trámites internos para solucionarla

Estarás informado en TIEMPO REAL del estado en el que se encuentra

GRATUITA

Puerta a puerta



SÍ RECOGEMOS

- Muebles, electrodomésticos, restos de poda metidos en bolsas...
- En la puerta de tu domicilio
- Máximo 3 bultos.

NO RECOGEMOS

- Escombro, poda mal preparada
- En el interior del domicilio
- Basura orgánica, plástico o cartón



Pide cita en 91 843 00 10 L a V - 9 a 13h.



*Multas de hasta 1500 € por depositar voluminosos y podas en la vía pública (Ordenanza de Convivencia Ciudadana Ayuntamiento de Torrelaguna)







PROGRAMACIÓN CULTURAL

De manera mensual en la página web del ayuntamiento así como en las Redes Sociales de Villa de Torrelaguna, encontrarás la programación cultural de la Casa de Cultura que puede incluir: teatro familiar, talleres mensuales dirigidos al público infantil y familiar, conciertos musicales de diversos estilos, cine para todos los públicos, conferencias, concursos y exposiciones de diversas disciplinas.

GESTIÓN DEL ESPACIO

Cualquier empresa, entidad social, sindical o política, asociación o grupo cultural, puede alquilar cualquiera de los espacios de la Casa de Cultura (incluido el Auditorio), para la realización de congresos, conferencias, ruedas de prensa, reuniones, actuaciones culturales, etc...

AULAS Y AUDITORIO

La Casa de Cultura dispone de 7 aulas, una en la parte exterior, 3 en la primera planta y 3 en la segunda planta, con una tasa por utilización del espacio aprobada en pleno. También dispone de un auditorio con un aforo de 190 personas.

SALA DE EXPOSICIONES

En la Casa de Cultura contamos con una Sala de Exposiciones preparada con todo lo necesario para que puedas exponer tus trabajos artísticos.

A lo largo del año se realizan exposiciones de diferentes disciplinas artísticas (pintura, fotografía, escultura, etc.). Este es un espacio abierto a iniciativas socioculturales para que todas las personas con inquietudes puedan participar de manera gratuita.

AULA POLIVALENTE (EDIFICIO SERVICIOS SOCIALES)

Desde la Casa de Cultura se gestiona el uso del aula polivalente, situada en la calle Condes de Barcelona.

AULA IOVEN "La luven"

En la Casa de la Cultura se encuentra "La Juven" un espacio de encuentro para jóvenes del municipio a partir de los 12 años, en el que se desarrollan talleres formativos, encuentros, cursos y un montón de actividades más que podrás seguir de cerca a través de las redes sociales de Juventud:



@juventorrelaguna



@JuvenTorrelagun

juventud@torrelaguna.es

TORRELAGUNA 3 Torrelaguna LA CULTURA DE Plaza de la Paz. CASA DE



Ayuntamiento de **Torrelaguna**

Música - Viento -Individual Clarinete, sexofón y flauta Travesera.

Iniciación a la música -Individualeses, martes y miércoles, (tardes, consultar horarios)

Banda -Grupo- A partir de 4 alumnos MARCO CRESCI





Música - Cuerda -/ndividuales-Guitarra española y eléctrica, Bajo eléctrico y Ukelele

IÑAQUI ARILLA



Música - Piano y Canto - Individuales-Martes y miércoles, mañana y tarde - viernes tarde y sábado, mañana (consultar horarios)

TERESA VARÊ



Teatro - Grupos a gartir de 4 alumnos Infantil: viernes de 17:30 a 18:30h Juyenil: miércoles de 19:00 a 21:00h

EMILIO DEL VALLE

Si estás interesado en otros cursos proponio en

casadelacultura@torrelaguna.es

Más información ULTURA TORRELAGUNA en la Casa de la Cultura

o en/https://torrelaguna.es/casa-de-la-cultura/

Casa de la Cultura Plaza de la Paz, 3- Torrelaguna 2918430150 casadelacultura@torrelaguna.es https://torrelaguna.es/casa-de-la-cultura









DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA



DIA MUNDIAL DEL TEATRO



CONFERENCIA JÓVENES SABINA MEYANO



PALABRAS DE MUJER



PRESENTACIÓN DEL LIBRO CAMBIO DE ESTACIÓN



TEATRO TEMPUS



DANZA LIBRES Y DESCALZAS



AUDICIÓN TALLERES MÚSICA



CHARLA TAURINA

AULA JOVEN



PRIMEROS AUXILIOS CURSO EDUCACIÓN AMBIENTAL



PROYECTO FUNAMBULISTAS AULA JOVEN



TALLER COSMETICA NATURAL







ÑA ROMPEOLAS

La peña del rompeolas, jqué recuerdos tan bonitos!

Esta peña nació hace muchos años. Hubo una llamada así antes que la nuestra, vestían con camiseta blanca, pantalón vaguero y pañuelo azul.

Pero la peña del Rompeolas a la que me voy a referir hoy es la que vestíamos con camisa roja, pantalón blanco y pañuelo negro.

Esta peña se formó en 1990 y duró hasta 2001. Fueron 11 años maravillosos en los que lo pasamos muy bien, no solo en las fiestas de Torrelaguna, también en las romerías y en cualquier acto en que se nos necesitase.

Nos juntábamos todos, niños, grandes y mayores para disfrutar de las fiestas del pueblo en honor a nuestra patrona la Virgen de la Soledad.

Empezábamos con las tradicionales procesiones a las que asistíamos todos vestidos de peña y acompañábamos a la virgen por las calles del recorrido con mucha devoción, respeto e ilusión. Y ahí estaba nuestro amigo Eustaquio, poniendo orden en ellas para que todos guardásemos bien la fila y todo saliera perfecto. No creáis, su trabajo le costaba. El palacio de Arteaga, era nuestra sede en las fiestas, y cuando pasábamos por allí con la virgen en procesión le gritábamos tres veces "viva la virgen de la soledad" y el resto contestaba con un "viva": todavía me emociono al recordarlo.

El palacio de Arteaga, es un sitio privilegiado que nos dejaban y allí montábamos nuestras cenas, verbenas y actuaciones, sí, sí, porque también traíamos actuaciones, no solo para nosotros sino para todo el pueblo, vinieron Los Tientos, Los Tarantos... en fin que no solo pensábamos en la peña, también en todos los que quisiera disfrutar de las fiestas con nosotros. También traíamos una charanga que nos acompañaba siempre y recorríamos las calles cantando y bailando sin descanso. Aquí quienes la dirigían eran entre el Cubillo y el Caricas, ellos organizaban la charanga y la llevaban y traían por todas las calles del pueblo, junto con el resto de la peña animando a participar a todos las personas que nos íbamos encontrando por el recorrido.

Entonces los encierros de Torrelaguna eran muy populares y venía gente de todos los pueblos de alrededor.

Por las noches se ponía el pueblo de bote en bote, apenas se podía caminar y lo pasábamos en grande. Con la charanga íbamos por las calles y a todo el mundo les gustaba vernos pasar. Íbamos cantando todas las canciones que nos enseñaba la charanga y también pedíamos... "queremos agua, queremos agua oe oe oeee..." y, entonces, salía Manola y nos tiraba cubos de agua por el balcón y nos empapaba a todo!, donde la armonía entre la gente de todas las edades era tan buena.

Desde aquí hago un llamamiento a todas las peñas de ahora, sobre todo a las de los más jóvenes para que no se encierren en sus locales y salgan a compartir su alegría y sus ganas de fiestas con todo el mundo. Os puedo asegurar, por la experiencia, que es muy bonito. Venga animaros a intentarlo, no os vais a arrepentir, ya lo veréis.

Todavía cuando nos vemos por ahí la gente que pertenecimos a esta peña, hablamos de ella y la recordamos con mucho cariño.

Hace unos años se me ocurrió la idea de hacer una exposición en la casa de la cultura de fotografías y un video de todas esas fiestas de la peña rompeolas que nos hizo recordar aquellos maravillosos años.

Viva nuestra patrona la Virgen de la Soledad...¡vivaaa!

Viva las fiestas de Torrelaguna... ¡viva!

y por supuesto que viva el recuerdo tan bonito a la peña del rompeolas... ¡vivaaa!

FELICES FIESTAS PARA TODOS ANGELINES BLANCO









PEÑA DEL ROMPEOLAS CON SU PRIMER TRAJE, SOLO PARTICIPABAN HOMBRES



PRIMERA SEDE DE LA PEÑA EL ROMPEOLAS



PEÑA ROMPEOLAS EN SU LOCAL EL PALACIO DE ARTEAGA



ROMPEOLAS ACOMPAÑANDO A LA VIRGE



LOS MÁS PEQUEÑOS PROCESIONANDO



LA PEÑA EN LOS TOROS



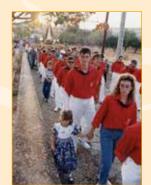
MIEMBROS DE LA PEÑA PARTICIPANDO EN LOS ENCIERROS



CHARANGA A CARGO DE LA PEÑA EL ROMPEOLAS EN LA ROMERÍA



LA PEÑA DEPUES DE 25 AÑOS



SIEMPRE ORDENADOS POR HILERAS Y CON EL TRAJE OFICIAL



ANTONIO MARTÍN NOMBRADO SOCIO DE HONOR EN LA PEÑA



ANGELINES NOS CUENTA QUÉ FUE ROMPEOLAS







PROGRAMACIÓN FIESTAS PATRONALES 2022

Martes 30 de agosto:

21:30 h. DIA DEL MAYOR en el Campo de Fútbol del Polideportivo

22:00 h. Cena para mayores de 60 años y Baile con JAVIVI *

Miércoles 31 de agosto

10: 00 h. DÍA DEL NIÑO

Tren, juegos, hinchables...

16:30 h. Continuación del Día del Niño

20:00 h. FIESTA DE LA ESPUMA

Lugar: Plaza Montalbán y Plaza Mayor

Jueves 1 de septiembre

10:00 h. FIESTA DEL AGUA en la Piscina verano. Hinchables para niños, Imprescindible saber nadar

19:00 h. ENTREGA DE TROFEOS de los Campeonatos Deportivos de las Fiestas Patronales en la Plaza Mayor.

20:00 h. CONCENTRACIÓN DE PEÑAS. Elección de Miss y Míster peñas. PREGÓN PEÑERO. Plaza Mayor

20:30 h. DESFILE DE PEÑAS acompañadas por la Charanga por las calles de Torrelaguna

22:00 h. CENA DE PEÑAS en las Carpas de las Peñas*

23:30 h. Baile en la Plaza Mayor con el Grupo Local Ekiliquá y después con DJ Maggie Deejay

Viernes, 2 de septiembre

12:00 h. CHUPINAZO INAUGURAL de las Fiestas Patronales. Plaza Mayor

12:30 h. CARRETONES- Encierro Infantil. Plaza Mayor

21:00 h. PROCESIÓN desde la Ermita de la Soledad hasta la Iglesia.

22:30 h. PREGÓN DE FIESTAS, CASTILLO DE FUEGOS

00:00 h. Baile en la Plaza Mayor con la ORQUESTA MALASSIA

Sábado, 3 de septiembre

11:30 h. OFRENDA FLORAL a la Patrona.

12:00 h. Solemne MISA MAYOR en la Iglesia Santa María Magdalena.

13:30 h. BAILE DEL VERMÚ por los bares del pueblo.

19:00 h. MISA de Víspera. A continuación, PROCESIÓN para trasladar a la Virgen de la Soledad desde la Iglesia a su Ermita.

23:55 h. FUEGOS ARTIFICIALES en "LA LOMILLA"

00:30 h. Baile en la Plaza Mayor a cargo de la ORQUESTA 8 1/2 BAND.







Domingo, 4 de septiembre

- 11:30 h. ENCIERRO.
- 12:30 h. Suelta de reses en la Plaza de Toros
- 13:00 h. Carretones por el recorrido del encierro
- 13:30h BAILE DEL VERMÚ por los bares del pueblo.
- 18:00 h. CONCURSO DE RECORTES en la Plaza de Toros
- 22:30 h. Baile con DJ FLAMENCO en la Plaza Mayor
- 00:00 h. Baile en la Plaza Mayor a cargo del Grupo RAYA REAL
- 02:30 h. A continuación, DJ FLAMENCO en la Plaza Mayor



- 11:30 h. ENCIERRO.
- 12:00 h. Suelta de reses en la Plaza de Toros.
- 12:30 h. Desencajonamiento de Añojos en la Clase Práctica.
- 13:00 h. Carretones por el recorrido del encierro
- 13:30h BAILE DEL VERMÚ por los bares del pueblo.
- 18:30 h CLASE PRÁCTICA de la Escuela de Tauromaquia "José Cubero Yiyo"
- 00:00 h. Baile en la Plaza Mayor a cargo de la ORQUESTA VOLTAJE



- 11:30 h. ENCIERRO.
- 12:00 h. Suelta de reses en la Plaza de Toros
- 13:00 h. Carretones por el recorrido del encierro
- 13:30 h. BAILE DEL VERMÚ por los bares del pueblo.
- 14:30 h. PAELLA POPULAR en los Jardines del Palacio Salinas (junto al Parque Infantil) *
- 18:00 h. ENCIERRO (Uno de los toros será cortesía de la Asociación Cultural Taurina de Torrelaguna)
- 19:00 h. Suelta de reses en la Plaza de Toros.

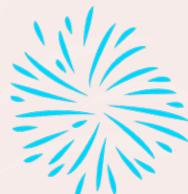
A continuación, BUEYADA INFANTIL desde la Puerta del Sol por la Calle Cardenal Cisneros.

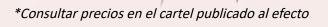
23:00 h. Música en la Plaza Mayor con Speaker Miguel DJ+Superlópez

Viernes, 9 de septiembre

22:00 h. Caldereta Fin de Fiestas en la Plaza Mayor















Delegación de Torrelaguna

CALLE DE LA CAVA, © 91.848.55.52 © 684.30.84.34



n Hogar

Salud y vida

Vehículos

Pidenos presupuesto sin compromiso

TU ASEGURADORA GLOBAL DE CONFIANZA





Soltermic®

Soluciones térmicas y acústicas, S.L.

Ventanas de PVC - Cerramientos - Toldos - Pérgolas - Mosquiteras







SOLTERMIC OS DESEA FELICES FIESTAS

C/ Malacuera, 37 - Torrelaguna (Madrid) Tfnos.: 628.185.410 - 918.431.152 email: ventanas@soltermic.net web: www.soltermic.net







Centro Sueño

Cuidamos tu descanso, mejoramos tu vida.

Colchones Canapés Sillones Sofás

Bases

Somieres

Almohadas

Complementos

Dormitorios Juveniles

TODO EL EQUIPO FELICES FIESTAS





Centro Sueño TORRELAGUNA

C/ Malacuera, 65 - Nave 11 (junto a gasolinera) - Telf.: 91 843 09 78















centrosueño.es

Centro Sueño COLMENAR VIEJO C/. Cerro de San Pedro, 6 - Bis

Telf.: 91 845 30 70 / 606 59 48 78

Centro Sueño ALBACETE Ctra. de las Peñas. Km. 29 Telf: 652 094 368







POLIDEPORTIVO MUNICIPAL ANTONIO MARTÍN



ESCUELAS DEPORTIVAS:

- KÁRATE y PÁDEL (desde 4 años hasta que condición física lo permita)
- GIMNASIA RÍTMICA (de 4 a 14 años) FÚTBOL (de 4 a 12 años)

OTRAS ACTIVIDADES:

Además podrás disfrutar de otras actividades de entrenamiento y resistencia como **TRX** o **CROSSFIT**, estiramientos y fortalecimiento de columna como **STRETCHING**, **PILATES** o **YOGA**, tonificación y liberación estrés como **ZUMBA** o podrás practicar deportes acuáticos como **NATACIÓN**, **MATRONATACIÓN** o **WATERPOLO** en nuestra piscina climatizada

NOVEDADES:

Renovación del Gimnasio y nueva apertura de un ROCÓDROMO

Consulta la parrilla de actividades en www.torrelaguna.es











BONOS DEPORTIVOS

BONO ACTÍVATE

Actividades dirigidas en la sala*

Musculación

MAXI BONO

Actividades dirigidas en sala* Combinada Waterpolo Musculación Baño Libre

BONO SALUD

Hidroterapia Ejercicio Terapeútico Yoga Natación

embarazadas Preparación al parto

BONO INFANTIL

Fútbol Running Peque-ritmo Kárate Predeporte Boxeo Rítmica Bonificación 50% Pádel Bonificación 50%



Además BONO de MUSCULACIÓN +BAÑO

y si sois una familia deportista tenéis: **BONO FAMILIAR ACTÍVATE** BONO FAMILIAR MAXIBONO

*Ciclo, Pilates, TRX, Estiramientos, Gimnasia de Mantenimiento, Zumba, Running, Boxeo Adulto, Entrenamiento Funcional, Circuito, Kárate Adulto, Escalada

Más información sobre actividades y tarifas en https://torrelaguna.es/polideportivo/ Redes Sociales FB @polideportivo.torrelaguna IG:@poliantoniomartin. Correo: polideportivoam@torrelaguna.es Teléfono: 918431445



BOXEO



CAMPAMENTOS DE VERANO



GIMNASIA RÍTMICA



GIMNASIA TERCERA EDAD



KÁRATE



YOGA







Estimados vecinos y vecinas,

Mi nombre es Rodrigo Cobo Moreno, nací el 8 de noviembre del 2004, y quiero ser TORERO. Desde pequeño los toros me han llamado mucho la atención, a la temprana edad de 3 años ya andaba por las calles de Torrelaguna con el típico capotillo que se compraba en la feria, con el que me sentía feliz y que me permitió pegar mis primeros capotazos, lo que fue el comienzo de una gran historia. Mi familia percibía mi afición como algo que iba a ser pasajero, pero sí les llamó la atención que a esa edad ya me interesase por la tauromaquia. Por supuesto, ellos siempre me ponían impedimentos y pegas con la idea de que se me quitase de la cabeza esta afición.

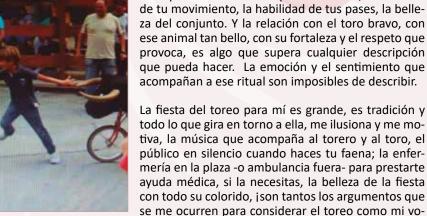
Me apuntaban a todo tipo de actividades extraescolares, me proponían muchas posibilidades profesionales, me decían cosas para intentar que abandonase esta idea, como que, si no sabía montar a caballo, no podría ser torero así que me apunté a clases de equitación. Bueno, cosas lógicas para intentar quitarme ese gusanillo que para ellos era "peligroso" pero dentro de mí, crecía cada día más. Por amistades que teníamos, se nos ofreció la posibilidad de torear en una finca cerca de la frontera con Portugal, un 13 de agosto de 2015, día en el que puedo, por primera vez, tener contacto con un animal bravo y, aunque mi actuación no fue extraordinaria ni tampoco extensa, me hizo darme cuenta de que eso era lo que quería y que tenía que empezar a plantearlo en serio. Durante unos dos años, pensé en silencio siempre, si quería ser verdaderamente torero. Pasaron esos años en los que estuve entrenando, agujereando esos famosos cartones de leche o poniendo banderillas a los tenderetes y, sobre todo, viendo videos de esos famosos toreros que yo veía como poderosos héroes que daban la vida solo por una cosa, el TORO.

Posteriormente pensé en que era la hora de torear, que era la hora de demostrar que de verdad quería ser torero, mi madre pensó que en cuanto me cogiera o viera a ese animal salir a la plaza se me quitaría esa "tontuna" pasajera de querer ser torero. Pero no fue así, después de vivir ese día, después de ver la belleza de ese animal, después de escuchar esos bufidos... de verdad, pude decirle a mi madre y a toda mi familia a la cara que mi sueño era llegar a ser figura del toreo. Desde aquel entonces soy alumno de la escuela taurina Miguel Cancela, escuela que me ha dado y sigue dándome mucho. Mis referentes del toreo son toreros en los que destaca la naturalidad, el clasicismo y la verdad, como D. Alejandro Talavante y D. Juan Ortega, toreros a los que no intento imitar, pero sí me sirven de fuente de inspiración. El por qué quiero ser torero creo que queda claro con lo que he contado, la vocación y los sentimientos que te mueven a seguirla no se pueden describir con palabras, son emoción, instinto, orgullo, la debilidad frente al toro y la fortaleza de enfrentarte a





FOTOS TOROS RODRIGO COBO MORENO







él, la unión con el animal que tienes frente a ti, su mirada, su fortaleza y bravura y tu capacidad y arte para acompañarle en el baile que es el toreo, la destreza



cación absoluta! Y aunque no pueda describirlo espero, en parte, haber trasladado el sentimiento y la razón por la que quiero ser torero. Siempre fue así.

Quiero aprovechar las últimas palabras de este artículo para dar las gracias a la Equipo de Gobierno por haber contado conmigo para hacer esta aportación al libro de las fiestas. También quiero dar las gracias a todos los vecinos de Torrelaguna, por hacer de este un pueblo tan especial. Solo queda esperar que llegue el día y que sea grande, que podamos todos disfrutar de una bella fiesta y de la buena compañía de todos los torrelagunenses y visitantes.

¡¡Felices fiestas a todos!! ¡VIVA LA VIRGEN DE LA SOLEDAD Y VIVA TORRELAGUNA!

Rodrigo Cobo Moreno



FOTOS TOROS RODRIGO COBO MORENO



FOTOS TOROS RODRIGO COBO MOREN

Mi nombre es Rodrigo, **Rodrigo Cid García**. Y no soy muy capaz de encontrar el momento en el que decidiese ser torero, sino que es un sentimiento que llevo dentro desde que tengo uso de razón. Puede que esa afición tenga su origen antes, incluso, de que naciera, pues unos días antes de esa fecha, fueron las fiestas de Torrelaguna, mi pueblo.

Fue aquí, en Torrelaguna, donde presencié mis primeros encierros y otros festejos antes de saber caminar. Y con apenas tres años, ya demostraba esa



FOTOS TOROS RODRIGO CID GARCIA







afición jugueteando con los trastos de torear cuando salía del colegio. ¡Si hasta me disfrazaba de torero cuando celebrábamos el carnaval en el cole!

Los festejos presenciados en Torrelaguna y en el resto de la Comunidad de Madrid, especialmente, en la plaza de toros de Las Ventas, hicieron que me adentrase más en este mundo hasta el punto de que, no sé muy bien cuándo, algo me hizo "clic" en la cabeza y decidí que el toro dejara de ser un juego en mi vida. Entonces, les dije a mis padres que quería entrar en la escuela de tauromaquia. Algo de lo que trataron de persuadirme apuntándome a todo tipo de actividades extraescolares. Pero firme en mis convicciones, a los pocos años, logré que me apuntaran a la Escuela Taurina "Marcial Lalanda" de Madrid, actual Escuela de Tauromaquia de la Comunidad de Madrid "José Cubero YIYO". Una entidad a la que estoy enormemente agradecido por todos los conocimientos taurinos adquiridos, pero sobre todo, por todos los valores humanos inculcados como el respeto, la capacidad de sacrificio o la cultura del esfuerzo. Valores tan importantes y tan olvidados por nuestra sociedad actualmente.

Tras apuntarme a la escuela, poco a poco, iba asistiendo a tentaderos, acompañaba a mis compañeros en las clases prácticas y, poco a poco, fui descubriendo el sentimiento que creaba en mí el toreo con el que más disfruto que es el vertical y natural. Me resulta muy difícil elegir a un solo torero en el que reflejarme. Me gusta aprender y disfrutar de cada uno de ellos. Si tuviera que elegir dos, uno actual y uno antiguo, elegiría como actual a Pablo Aguado, por su naturalidad, y, como antiguo a Ángel Teruel, por su casticismo madrileño. Como digo es una decisión complicada ya que lo que busco al torear va variando por épocas y, por tanto, los toreros a los que más observo.

Tras mucho esfuerzo, entrenamiento y dedicación, el pasado año, logré mi debut en público en una tarde especial en la que estuve acompañado por mi familia, amigos y compañeros de escuela. Fue en Canencia, dos años después de un fuerte percance sufrido en esa misma plaza. Pero esta vez, el resultado fue distinto y logré salir en hombros.

Y así llegamos hasta hoy, cuando se me ofrece la oportunidad de torear en mi pueblo, cumpliendo un sueño. Una oportunidad por la que estoy muy agradecido a la Corporación Municipal del Excelentísimo Ayuntamiento de Torrelaguna y a todos los vecinos por hacer de Torrelaguna un pueblo tan especial y maravilloso.

Viva la Virgen de la Soledad y viva Torrelaguna.

Felices Fiestas a todos. Rodrigo Cid García







FOTOS TOROS RODRIGO CID GARCÍA















Querido visitante, que ahora lo eres de Torrelaguna y antes lo habrás sido de otros lugares con encanto en España, quizás veas en esta villa guiños a grandes monumentos y obras de arte de nuestro país. Son 'ecos' que resuenan aquí desde hace siglos y que tú también podrás sentir si, con nuestra ayuda, afinas la vista.

Tus pasos, sin duda, te llevarán a la **iglesia de Santa María Magdalena**: aunque en ella se mezclan diferentes estilos y épocas, está considerada una joya del gótico madrileño. Sitúate frente a la fachada principal, la que da al Ayuntamiento (antiguo Pósito). ¿No te recuerda a la **Catedral Magistral de Alcalá de Henares**? Dos nombres conectan ambos templos: el primero, el **Cardenal Cisneros** (1436-1517), promotor de sendas ampliaciones, que era natural de Torrelaguna y llegó a ser regente de Castilla, arzobispo de Toledo y fundador de la Universidad de Alcalá. Y el segundo, **Pedro Gumiel**, arquitecto alcalaíno que trabajó para Cisneros, diseñó la fachada principal de la Magistral y puede que participara también en este proyecto.

Si te fijas bien, encontrarás algunas similitudes. No queda otra que tirar de glosario artístico para describirlas con precisión: robustas torres-campanario, portadas centrales entre contrafuertes, arcos conopiales con relieves de gusto hipano-flamenco, puertas centrales bajo arcos carpaneles, cordones franciscanos alusivos a la orden de Cisneros... ¡Hasta se repite en el tímpano la escena de la imposición de la casulla a San Ildefonso, santo patrón de Toledo y tema muy de moda en esta diócesis en aquella época! Es por ello que algunos historiadores del arte hablan de 'estilo Cisneros' para templos como estos.



A LA IZQUIERDA, LA IGLESIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA DE TORRELAGUNA. A LA DERECHA LA CATEDRAL MAGISTRAL DE ALCALÁ DE HENARES

Si entras en la iglesia, encontrarás un conjunto sobrecogedor, en cuyas naves góticas resuenan también los ecos de grandes catedrales castellanas, en especial la de Toledo. El templo está consagrado a Santa María Magdalena, y la encontrarás en el centro del retablo mayor. Es obra de Luis Salvador Carmona, uno de los mejores escultores del siglo XVIII, y supone todo un homenaje a uno de los grandes maestros de la imaginería del siglo anterior: el granadino Pedro de Mena. Carmona se inspira aquí en la famosa Magdalena Penitente, hoy en el Museo Nacional de Escultura de Valladolid, que sirvió de referente para representar el sentimiento de arrepentimiento de este personaje bíblico. La debió de ver en su lugar original, las Salesas Reales de Madrid, y nos dejó esta interpretación tan expresiva como la original, aunque más dulce y menos doliente.







El **retablo**, por cierto, es una obra del siglo XVIII de extraordinaria calidad. Está atribuida a **Narciso Tomé** y es de estilo churrigueresco, lo que nos lleva a otros grandes monumentos españoles. Poco se sabe de los inicios de Tomé, escultor de Toro, pero se cree que pudo entrar en contacto con **los Churriguera** o, al menos, conocer la obra maestra del fundador





A LA IZQUIERDA, SANTA MARÍA MAGDALENA, DE LUIS SALVADOR CAR-MONA. A LA DERECHA, MAGDALENA PENITENTE, DE PEDRO DE MENA

de la saga, José Benito: el retablo mayor del convento de San Esteban en Salamanca (1692). Esa profusión decorativa, repleta de angelillos, columnas y motivos vegetales, se puede ver aquí y también en la obra maestra de Tomé: el Transparente de la Catedral de Toledo, cumbre del barroco español. Y lo mismo ocurre en otro retablo de José Benito de Churriguera, que quizás te pille más a mano: el de la iglesia de las Calatravas, en la calle Alcalá de Madrid.

Ahora, en fiestas, puede que veas junto al retablo a la patrona de Torrelaguna: la **Virgen de la Soledad**. Esta imagen, de gran devoción en nuestra villa, tiene su hogar en la Ermita de la Soledad y se trae en procesión hasta aquí el viernes de las fiestas, para después 'volver a casa' el sábado, así que la podrás contemplar en su ermita el resto de días.

Pues bien: nuestra talla es una de las mejores interpretaciones de este exitazo del arte español. La original fue la del gran Gaspar Becerra, escultor de Baeza del siglo XVII, aunque por desgracia no se conserva en la actualidad (fue víctima de la Guerra Civil, por entonces en la Colegiata de San Isidro de Madrid). A buen seguro que habrás visto muchas (y muy buenas) soledades en tus viajes, y la nuestra puede estar entre

las versiones más aventajadas, por su calidad y fidelidad al original: es una talla vestidera de la Virgen con manto de viuda, manos entrecruzadas y diadema de estrellas.

Estos son solo algunos ecos del mejor arte español que resuenan en nuestra villa, pero hay otros muchos que quizás puedas notar en la iglesia. Por ejemplo, los cuadros monumentales de los siglos XVI y XVII hechos por miembros de la familia Caxés (Patricio y Eugenio), y que por su forma y estilo quizás te recuerden (con razón) a los de la Basílica del Monasterio de El Escorial. O la magnífica copia del siglo XX del Entierro de Cristo de Tiziano, una de las obras más admiradas de este pintor italiano en el Museo del Prado.



A LA IZQUIERDA, EL RETABLO MAYOR DE LA IGLESIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA DE TORRELAGUNA. EN EL CENTRO, EL RETABLO MAYOR DE LA IGLESIA DEL CONVENTO DE SAN ESTEBAN DE SALAMANCA. A LA DERECHA, EL RETABLO MAYOR DE LA IGLESIA DE LAS CALATRAVAS EN MADRID.









<mark>a la izquierda, la virgen de la soled</mark>ad de torrelaguna. A la derecha, la virgen de la soledad de gaspar becerra

Pero quizás eso sea mejor tratarlo a fondo en otro momento, en otra de tus visitas a nuestra villa... Así que, ¡disfruta de estas fiestas y te esperamos el año que viene!

Ricardo Domínguez

Redactor, guía oficial de turismo y vecino de Torrelaguna

Créditos de las fotos (Wikimedia Commons)

- Catedral de Alcalá: Raimundo Pastor (CC BY-SA 4.0)
- Magdalena Penitente (Torrelaguna): U-95 (CC BY-SA 4.0)
- Magdalena Penitente (Pedro de Mena): Nicolás Pérez (CC BY-SA 4.0)
- Retablo de la iglesia de Torrelaguna: KronosTorre (CC BY-SA 3.0)
- Retablo del Convento de San Esteban de Salamanca: José Luis Filpo Cabana (CC BY-SA 4.0)
- Retablo de la iglesia de las Calatravas de Madrid: Tamorlan (CC BY-SA 3.0)
- Virgen de la Soledad (Torrelaguna): KronosTorre (CC BY-SA 3.0)
- Virgen de la Soledad (Gaspar Becerra): Cofradiasoledadgalapagar Archivo Moreno (CC BY-SA 3.0)



















JOSÉ "EL CONSERJE"

Hay un refrán que dice, ¿Quién llegó antes, el huevo o la gallina? Pues esto es lo que nos ha pasado a todos los que hemos ido pisando por el Cardenal Cisneros curso tras curso, no dejábamos de escuchar a familiares, antiguos alumnos o incluso generaciones con más de una década de diferencia decir, José... Si cuando yo estudiaba él ya estaba allí.

José Martín al que muy pocos conocemos su apellido ya que desde hace ya muchos años le adjudicamos el de "el Conserje" ha estado más de 40 años trabajando en el colegio Cardenal Cisneros de Torrelaguna. Empezó con lo que ahora es el edificio de primaria y las canchas, dos canchas, ya que lo del pabellón vino más tarde. En esos momentos le tocaba luchar con séptimo y octavo, jóvenes rebeldes a los que tenía que regañar para que no se saltasen de pellas a la vaquería que pegaba con el colegio y otros muchos que se metían en recreos en el porche trasero. Pero, aun así, después de regañinas todos esos que ahora ya rondan los 50, le recuerdan con una gran sonrisa y muchas anécdotas del cole en las que siempre está presente.

El Cisneros fue creciendo y José siempre cerca viendo como lo hacía, llegó el momento de infantil, ahora los más pequeños también conocerían a nuestro conserje de Torrelaguna. Generaciones que han podido ver como José "el Conserje", año tras año, les abría la puerta y saludaba por las mañanas desde su primera etapa de cole, hasta que sus propios hijos han podido vivir la misma experiencia.

No podíamos dejar que los más pequeños no tuvieran esa suerte y apareció la escuela infantil. Como él decía "yo cuando empecé en dos pasos llegaba a cualquier clase y ahora, mira, me hago unos kilómetros al día de un lado al otro"

Ha visto crecer el cole al igual que nos ha visto crecer a todas las generaciones que desde 1981 hemos pasado por el centro. Todos tenemos un gran recuerdo de José: Su gran Atleti siempre presente que muchos le hacían de rabiar los lunes que no tuvo mucha suerte su equipo.; Su chaleco con manga corta en pleno invierno donde él nunca tenía frio porque decía que como no paraba no le daba tiempo.; Un bájate y dile a José que te fotocopie o te de tizas.; Esos balones escondidos para los recreos que solo él nos guardaba con cariño.; Sus paseos a las aulas con los nombres de los alumnos apuntados para darnos mensajes de los familiares y sobretodo, sus saludos que no faltaban en ningún momento del día.

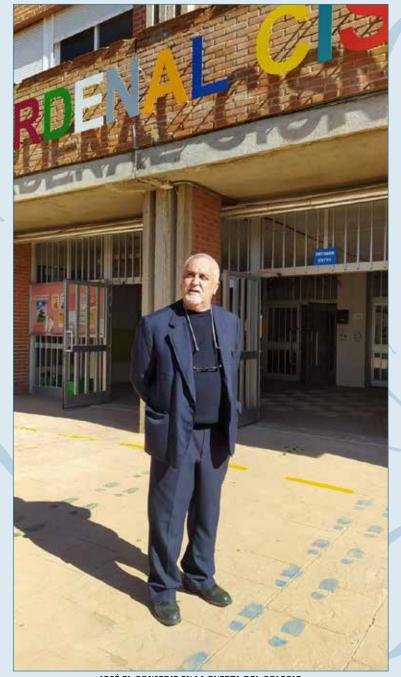
Muchos cuando hablan de sus hazañas del cole, sobretodo de los primeros alumnos, recuerdan los "castigos" como algo bonito y anecdótico, los profes les mandaban con José por no parar quietos en clase y este se sentaba con ellos a pintar, escribir o incuso a hablar de por qué no atendían y lo bien que les iría si hicieran caso. Ya sabemos cómo se es cuando eres niño, la rebeldía puede más que unas palabras de un hombre que sabe de la vida y piensa en el futuro, en esos momentos no se le hacía mucho caso pero con el tiempo sus palabras si calaban y ahora le recuerdan y muchos le dan las gracias por cómo les cuidó.

No podemos olvidarnos del José que aun sin ser día de cole estaba por las canchas viéndonos jugar los partidos o nuestros entrenamientos, porque sí, los sábados los partidos de liga de fútbol esa era nuestra









JOSÉ EL CONSERJE EN LA PUERTA DEL COLEGIO

sede "Las canchas del cole" esto solo lo recordarán los más mayores y a muchos les entrará una gran nostalgia pensando en las pachangas con los amigos y las tardes largas de jugar allí. José siempre estaba allí, no olvidemos que él vivía allí, algo que a todas las primeras veces nos sorprendía, "¡El cole es su casa!".

En marzo sus funciones en el Cisneros terminaron, pero esto no hizo que ese "apellido" se haya ido, siempre será nuestro Conserje y siempre se seguirá hablando generación tras generación de quien nos abría la puerta, quien nos saludaba por las mañanas y quien nos hacía las fotocopias.

No queríamos dejar pasar la oportunidad de agradecer su día a día en el Cisneros, su implicación con todos y cada uno que de los que han pasado por las aulas y sobretodo, y lo que es más importante, que a todos esos que le vimos desde niños y ahora no lo somos tanto nos siga saludando con la misma alegría y nos recuerde como el primer día.

Gracias José por todos estos años de dedicación y por tu cariño curso tras curso.

Alumnos/as del CEIP CARDENAL CISNEROS 1981-2022









MECANICA - CHAPA - PINTURA - ALINEACION- DIAGNOSIS ...



AIRE ACONDICIONADO - VEHICULO DE SUSTITUCION - NEUMATICOS ...





TALLERES PALOMO

Calle Reguerillo, 11 28722 El Vellón 609 97 76 05 info@tallerespalomo.es

Horario

Lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00













Floristería

Santa Bárbara

C/ Cardenal Cisneros, 7
28180 Torrelaguna (Mag

Tel. 91843 05 21 Móvil: 629 283 839 /607 908 274 Santabarbarafloristeria@gmail.com 28180_Torrelaguna (Madrid)







SAN ISIDRO, LA AGRICULTURA Y TORRELAGUNA

En este año en que se conmemora el IV centenario de la canonización de San Isidro y ha sido declarado año santo jubilar por tal motivo, Torrelaguna lo está celebrando y con este objetivo se dedica este artículo al Santo labrador que pasó una parte importante de su vida en esta Villa.





Como es bien sabido, San Isidro es conocido popularmente por su vida ejemplar de buen cristiano y por su trabajo como labrador, de modo que el Papa Juan XXIII en el año 1966 le nombró patrón de los labradores españoles y por extensión de los hispanos.

En los escritos que narran la vida de San isidro, teniendo especial importancia por ser la primera obra escrita al respecto, el Códice de Juan Diácono, escrito en el siglo XIII, por el dominico Jaime Bleda y encontrado junto al cuerpo incorrupto de San isidro, aparecen numerosas referencias a las labores y quehaceres propios de la agricultura o labranza.

Por ejemplo, en este códice se cita: "Isidro se puso a servir a un labrador de Madrid, ajustándose por todo el año". Estos "contratos" de un año coincidían con el año agrícola, los pastores se ajustaban el día de San Pedro (29 de junio) y los labradores el día de San Miguel (29 de septiembre). También se relatan los milagros de los Ángeles arando con la yunta y cuando en el molino los sacos medio vacíos de trigo acabaron llenos de harina. En aquella época la agricultura era prácticamente de subsistencia, lo que se producía en una casa o hacienda se consumía en la propia hacienda, sin embargo, los molinos daban servicio a todos los vecinos y haciendas de la zona, eran molinos de agua o de viento, la molienda se llevaba a cabo a maguila, esto es que del grano que llevaba el cliente, al molerlo, de la harina obtenida, una parte se la quedaba el molinero por el servicio prestado y el resto se lo llevaba el cliente.

También en las actas del proceso de canonización se relata como Isidro hizo brotar una fuente de agua, y se dice "...entonces tomó el Santo su ahijada..." La ahijada era un utensilio de labranza que consistía en una vara acabada en una punta metálica que servía tanto para







azuzar a las bestias mientras tiraban del arado como para limpiar la reja del arado, la parte que se introduce en el suelo, de los restos de tierra húmeda que se quedaban adheridos.

San Isidro vivió a finales del siglo XI y principios del XII, en el periodo conocido como Plena Edad Media. Y los lugares en los que desarrollo su vida fueron la ciudad de Madrid (llamada Mayrit por los musulmanes) y sus alrededores, destacando el pueblo-villa de Torrelaguna (declarado villa independiente en 1390), donde conoció a su esposa, María Toribia, conocida como Santa María de la Cabeza, casándose con ella en esta villa en la antigua iglesia de Santa María Magdalena. Aquí vivieron juntos y tuvieron a su hijo Illán hasta que Isidro regresó a Madrid. Esta zona eran tierras fronterizas, entre los territorios musulmanes y los cristianos recién conquistados en la reconquista de Toledo.

En aquella época la propiedad de la tierra se convirtió en el pilar que sustentaba la división de la sociedad en señores, vasallos y siervos, aunque todavía se mantenían algunos pequeños agricultores libres, vestigios de la sociedad romana y musulmana.

Tras la reconquista, los nuevos gobernantes, reyes y nobles, vieron la necesidad de consolidar su poder político sobre una base territorial, para eso era necesario incrementar la población y ocupar todo el territorio, para lo que era necesario incrementar la producción de alimentos, con este fin, se pusieron en cultivo terrenos baldíos y se desarrolló la agricultura.



Se inventó el uso, para el trabajo de tiro, del yugo múltiple, con el que dos animales se unían o uncían (yunta) para que pudieran tirar solidariamente del arado o el carro, lo que permitió realizar labores más profundas y trasportar cargas más pesadas. Los animales usados para el tiro eran los bueyes, animales muy fuertes, pero muy lentos, que se aparejaban con el yugo de cruz.

Más adelante se inventó el yugo cornal para los bueyes y el yugo de collera para los caballos, pues el yugo de cruz no servía para las caballerías porque cuanto más tiraban más les ahogaba.

El uso de los caballos en el tiro y un poco mas delante de las mulas, más dóciles y resistentes, mucho más rápidos que los bueyes, permitió aumentar la productividad de los trabajos tanto en el arado como en el trasporte.

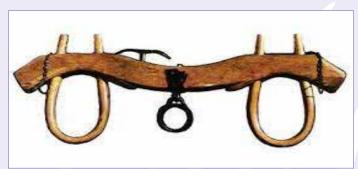
Las nuevas herramientas y útiles de labor metálicas que sustituyeron a las de madera y que se han mantenido hasta principios del siglo pasado, eran más duraderas y eficaces en el trabajo (hoces, guadañas, podones, layas, mayales, trillos de pedernal o discos, bieldos, horcas, ...)

Se inventa el arado pesado o de vertedera, mucho más eficaz que el arado romano en la labranza de las tierras más pesadas.









YUGO DE CRUZ



YUGO DE CORNAL



COLLERA PARA MULAS Y CABALLOS

Se cambió la rotación de cultivos pasando de la rotación de dos hojas, también llamado de año y vez en la que un año se sembraba la mitad de la tierra y la otra mitad se dejaba descansar, en barbecho; a la rotación de tres hojas, en la que la tierra se dividía en tres partes en una se sembraba trigo, en la otra otro cereal o una leguminosa y la tercera se dejaba descansar. o lo que es lo mismo cada trozo de tierra se sembraba de trigo, al año siguiente de legumbres u otro cereal (avena o cebada) que servían de alimento al ganado, y el tercer año se dejaba descansar.

En la península ibérica, el desarrollo de la horticultura y fruticultura se vio muy favorecido por la civilización árabe que ocupó la península los siglos anteriores e introdujo técnicas de regadío por medio de pozos, aljibes y acequias y el uso de la noria con tracción animal. La vid era otro cul-

tivo importante y bien adaptado a las condiciones climáticas, con veranos secos, así como a los suelos ligeros predominantes. El olivo se cultivaba principalmente en la zona sur, dominada por los árabes que continuaron y mejoraron las técnicas de cultivo introducidas por los romanos, pues la cultura árabe al contrario que la centroeuropea usa mas las grasas vegetales que las animales, en las zonas interiores su cultivo era residual frente a los cereales, usándose el aceite de oliva únicamente en la liturgia cristiana y como alimento por la nobleza.

Las construcciones rurales solían agruparse formando un núcleo rodeado de las tierras agrícolas a las cuales servían, constituyendo las conocidas alquerías. Las cuales a su vez rodeaban al castillo o a la villa.

También existían otras edificaciones cuya ubicación estaba ligada a determinados elementos, tal es el caso de los molinos de agua que se ubicaban junto a las corrientes fluviales que movían su mecanismo de molturación.











PARAJE DE SANTA MARÍA (TORRELAGUNA)

HUERTOS DE PATONES

Torrelaguna tiene un clima continental, con pluviometría anual de unos 800mm, sus suelos predominantes son ligeros, con zonas de suelos franco arenosos en las vegas de los ríos y arroyos.

Los cultivos mejor adaptados a esta zona y que coinciden con los predominantes en esa época son los cereales y las leguminosas, siendo adecuado también el cultivo de la vid, el olivo y el almendro, aunque un poco condicionados por los fríos invernales y las heladas primaverales.

En los huertos próximos a los cursos de agua crecen toda clase de hortalizas, en cultivos de regadío desarrollados en verano.

Atendiendo a todo lo anterior, podríamos imaginarnos a San Isidro arando con una yunta de bueyes y un arado romano las tierras de la ribera del rio Jarama, con la ahijada o vara de los gavilanes en la mano. Segando los campos de cereal de la Cruz del Muerto con la hoz y la zoqueta, con las albarcas y los piales, acarreando la mies con un carro de lanza y estacas cubierto con las redes de pita y esparto por el camino de las Lomillas hasta la casa de lo Vargas en la calle Mayor. Trillando la parva con un trillo de pedernal tirado por una mula torda en las eras empedradas, alvelando con la pala de madera o cribando el grano al atardecer cuando se levanta el aire. Llevando los sacos de grano a moler en el molino de agüeros y trayéndolos mas llenos todavía con la harina obtenida, o podando las viñas de La Corona o el Moscatelar.

Y a Santa María de la Cabeza nos la podemos imaginar en el Huerto Mesino, junto a la ermita de la Piedad y el río Jarama atendiendo el huerto familiar donde cultiva nabos, cebollas, ajos, berenjenas y espinacas. O en la casa de los Vargas de la calle Mayor ofreciendo del puchero comida a los pobres o cuidando los animales, o cociendo el pan en el horno del arroyo. O escardando los trigales en la Dehesa Redonda y espigando en el verano en Valdeperote. Y también nos la podemos imaginar trayendo un haz de leña desde la Varguilla.

Para terminar, quiero hacer hincapié en la importancia de San isidro y Santa María de la Cabeza en la cultura de estas tierras, cuyo nombre, Torrelaguna, ha ido ligado a estos santos por todos los territorios donde se les venera, así como el cariño que la sociedad tiene a los labradores al relacionarles con su Santo patrón el humilde servidor San Isidro.

Florencio Cid Martín





Vive las Fiestas de Torrelaguna en Internet



* Fotografías * Vídeos * Noticias * Y mucho más...

- facebook.com/torrelagunanoticias
- instagram.com/torrelagunanoticias
- 🔰 twitter.com/torrelagunaN

¡Felices Fiestas!

TORRELAGUNA NOTICIAS —

torrelagunanoticias@gmail.com











www.lamansiegacasatere.es

- Carnes maduradas a la brasa
- Asados en horno de leña
- Postres caseros
- Amplios salones y terraza
- Celebraciones y eventos

Síguenos en:







Reservas: 651 654 917 - 910 669 233 C/ Río Jarama, 8. Torremocha de Jarama

Abierto de Martes a Domingo de 8.30h. a cierre. Domingos por la tarde y Lunes permanecemos cerrados.







CRUCES DE MAYO, 22

Este año los vecinos, asociaciones y hermandades de Torrelaguna han podido volver a recuperar la tradicional Fiesta de los Mayos, con sus Cruces de Mayo, bailes y ágapes compartidos entre todos los presentes.

Una fiesta popular en la que barrios y vecinos comparten alegría y tradición.









Alfombras florales de Torrelaguna, Arte Efímero



Este año los Alfombristas de Torrelaguna se han vuelto a superar, elaborando numerosas alfombras florales de forma artesanal, participando en convocatorias internacionales como la Alfombra Mundial XAcobeo 2022 o en actos tan relevantes como la elaboración de la alfombra en honor a San Isidro Labrador en las puertas de la catedral de la Almudena, en su año Jubilar

















¿Sabías que en Torrelaguna se encuentra el Punto Municipal del Observatorio Regional de la Violencia de Genero Sierra Norte?

Se trata de un espacio de atención especializada, en el que se ofrecen servicios gratuitos dirigidos a aquellas mujeres que sufren maltrato psicológico, físico o sexual por parte de su pareja o expareja en el entorno de la Sierra Norte.

De forma individualizada, respetando tu proceso de toma de decisiones como mujer y siempre de manera totalmente confidencial.

CONTACTA CON NOSOTRAS

91 843 11 42 / 679 169 105 De L a V de 9:00 a 14:30 h / M y J de 16:00 a 18:30 h puntosierranorte@mancomunidadsierranorte.org





2 y 3 septiembre De 24:00 a 3:00 h.

Conde de Barcelona 3 (Hogar del jubilado)









BALONCESTO



CAMPEONATOS INFANTILES



CAMPEONATOS ILIVENII ES



CAMPEONATOS JUVENILES



CAMPEONES VOLEYBALL



CARRETONES



CARRETONES Y ASOCIACIÓN TAURINA



CARRETONES











CONCIERTO TRACK



CONCIERTO TRACK



ENTREGA DE PREMIOS CONCURSOS FIESTAS



HOMENAJE A LAS PEÑAS



SOLEMNE MISA MAYOR FIESTAS PATRONALES.



XEXIL BODY MILK TEATRO EL INSPECTOR



XEXIL BODY MILK TEATRO EL INSPECTOR







El pasado 21 de marzo celebramos el **Día de la Poesía en Torrelaguna**. El acto comenzó con la tradicional Ofrenda Floral al poeta malagueño Juan de Mena cuyos restos de encuentran en el interior de la Iglesia Santa María Magdalena, A continuación, tras la lectura de poemas, se entregaron los premios del II Concurso de poesía "Villa de Torrelaguna."

Compartimos la poesía ganadora del primer premio de Natalia Ureta Benito

Lo siento porque siento que no puedo sentir pero siento y me siento y te miro y lo siento.

Siento que lo siento porque me ha tocado sentir cuando tu no sentías porque no estabas para estar sintiendo conmigo. Siento que me siento y respiro pero no te tengo hace frío y me olvido a que sabía tu boca.

Siento sentir. Siento sentirte. Me lo suelen decir que si siento siempre así acabaré sintiéndolo.

Lo siento por sentir.



ALERTAS DEL AYUNTAMIENTO DE TORRELAGUNA POR WHATSAPP Y TELEGRAM

El Ayuntamiento de Torrelaguna abre nuevos canales oficiales para que puedas estar al día de nuestras actividades, recibir información de interés y alertas en tu móvil.



Si usas Whatsapp, añade este teléfono en tu agenda

+34 660 69 12 80 y

envíanos un whatsapp con la palabra



ALTA



Si usas Telegram, solo tienes que entrar en nuestro canal:



t.

t.me/AytoTorrelaguna

Nuestra intención es comunicar información relevante a través de grupos de difusión, por lo que al ser de carácter unidireccional, no se abrirán conversaciones, ni se responderá ningún mensaje. GRACIAS

Para darte de baja del servicio envía un WhatsApp con la palabra BAJA.











Panadería Pastelería (Artesana

Ven a disfrutar nuestros productos en cualquiera de nuestras tiendas



PANADERÍA - PASTELERÍA

- TORRELAGUNA, C/ Cardenal Cisneros 11, 91 8431096
- BUITRAGO del LOZOYA, C/ Real 12, 91 8572375
- BUITRAGO del LOZOYA, C/ Tahona 14, 91 1283794
- LA CABRERA, Avd de la Cabrera 29, 91 5984562
- EL CASAR, CC Los Arenales Local 9, 949 245436
- CC Urbanización Sto Domingo Local 28, 916220690

Y si eres más de salado:

CERVECERÍA MARISQUERÍA



Ven a tomarte unas cañas o vinos junto con una de nuestras deliciosas raciones

BUITRAGO del LOZOYA, C/ Real 14, 91 5991862

iiiTe esperamos y... FELICES FIESTAS !!!









iii Os deseamos felices fiestas !!!



Recogida diaria Torrelaguna mañana y tarde

949 25 45 45 - 647 78 76 51

autoescuelaocejon@gmail.com

Tu autoescuela de calidad y confianza







IIIIIISíguenos!!!!!!!









Cerrajería y carpintería metálica Samuel Recio

Teléfono: 646 928 589

Os deseamos Relices Piestas

Ofrecemos numerosas posibilidades en metal para el particular y la empresa

Cerrajería en general

Puertas en metal

Rejas

Barandillas

Estructuras metálicas

Ferralla

Cubiertas metálicas

Cubiertas de policarbonato

Puertas blindadas y acorazadas

Puertas de trasteros y contadores

Puertas cortafuegos

Puertas seccionables amplia gama

Automatismos

Carpinteria PVC

Cerramientos de PVC

Mosquiteras

NOVEDAD





Calle Cava, 47 bis (Junto a Talleres Norte) 28180 TORRELAGUNA (Madrid)

www.cerrajeriasamuelrecio.es - email: srcerrajeria@hotmail.com

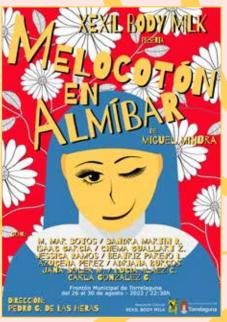
Móvil: 646 928 589







Este año celebramos 35 años de XEXIL BODY MILK con "MELOCOTÓN EN ALMÍBAR" de Miguel Mihura,



DEL 26 AL 30 DE AGOSTO FRONTÓN MUNICIPAL DE TORRELAGUNA. A LAS 22:30 H.

SINOPSIS

Resulta que unos ladronzuelos que han robado una joyería en Burgos a punta de pistola se esconden ahora en un piso de Madrid. Con el frío de Burgos se ha constipado una de las atracadoras: Camila, "la Mami", que cae enferma... Carlos, Federico y Nuria, esperan a la enfermera que les mandará el médico para velar por la salud de su "Mami" ...

La enfermera resulta ser una monja metomentodo: Sor María de los Ángeles que se presenta en la casa que Doña Pilar ha arrendado a "una familia de venezolanos de vacaciones por Madrid" ... como se han presentado los del atraco de Burgos...

¿Terminará Doña Pilar el laborioso tapetito que está tejiendo en sus interminables visitas?

Leonor, "la Duquesa" y jefa de la banda, ¿descubrirá quién es esa monja?

¿Una novicia sin fe, una vecina de padre viudo y bailarín, y una nieta marxista, tendrán algo que ver con el atraco?

Y lo más importante: ¿descubrirá Sor María el lío entre tiestos, pistolas y cloroformo?

Un enredo de Mihura, para pasar la noche y celebrar con nosotros estos treinta y cinco años de teatro en Torrelaguna y las Fiestas Patronales del 2022.

REPARTO:

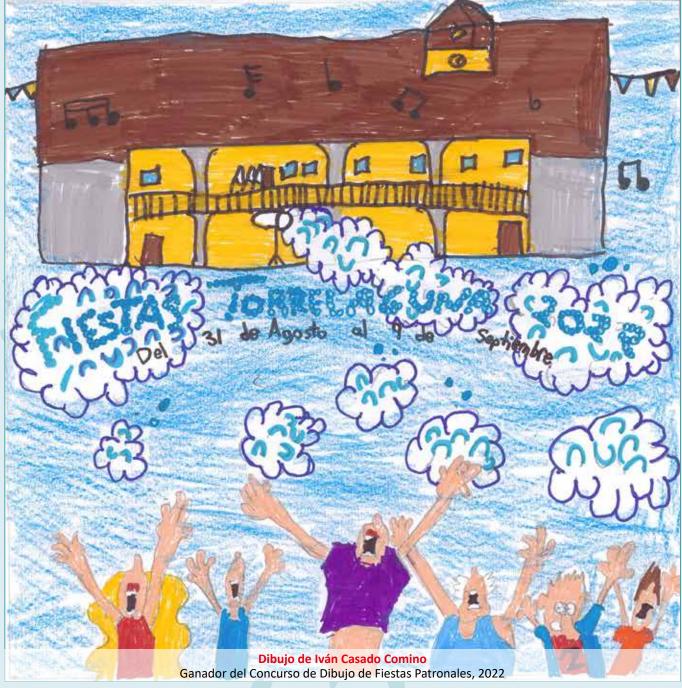
M. Mar Sotos: Camila, la «Mami»

Sandra Martín R.: Nuria
Isaac García: Federico
Chema Guallart Z.: Carlos
Jessica Ramos: la Muchacha
Beatriz Parejo L.: Doña Pilar
Azucena Pérez: Sor María
Adriana Burgos: Novicia Dioni
Jana Soler M.: Leonor, la «Duquesa»
Lucía Alaez C.: Vecina Carmela
Carla González G.: Nieta Carlina

Dirección: Pedro García de las Heras















MARCELINO MARCOS

Tel.: 91 841 76 01

Móvil: 619 235 122

TAXI OFICIAL DE TORRELAGUNA desde hace 40 años







AMPA CEIP CARDENAL CISNEROS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES



CURSO 2022-23

ACTIVIDADES



INTELIGENCIA EMOCIONAL



NOVEDADES

ENGLISH IN ACTION

(en colaboración con Centro de Estudios Big Bang





Más información en ampa.ccisneros@gmail.com



ASOCIACIÓN ARCOÍRIS TORRELAGUNA



Somos un grupo de apoyo mutuo que :

- «Repartimos alimentos y productos de limpieza e higiene mensualmente
- ♥Cofinanciamos compra de gafas y productos farmacéuticos si es preciso
- √Pagamos las cooperativas de material escolar para el Colegio.
- √Repartimos ropa, calzado y juguetes dos veces al año
- ≪Repartimos muebles y objetos del hogar
- Difundimos ofertas de empleo y formación entre los usuarios
- ✓ Acompañamos a aquell@s usuari@s que viven sol@s y necesitan ayuda.

Y todo esto podemos hacerlo gracias a VUESTRO APOYO









LA ASOCIACIÓN
CULTURAL TAURINA
TORRELAGUNA OS DESEA
FELICES FIESTAS

MARTES 6 DE SEPTIEMBRE 18:00H



Sociedad de cazadores de Torrelaguna



LES DESEA FELICES FIESTAS 2022





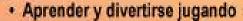


CLUB BALONCESTO TORRELAGUNA

Enseñando y transmitiendo baloncesto desde 2008

Comienzo de la Temporada 2022-23

Para niños de 6 a 18 años



- Entrenamientos y Partidos
- Entrenador de Federación
- Material deportivo
- Cuota minima mensual

697 136 756 baloncestotorrelaguna@gmail.com

LUB DEPORTIVO ELEMENTAL BALONCESTO TORRELAGUNA, Certificado de Entidad Deportiva Nº 4891

Grupo vocal Juan de Mena





Inscripción - Informació

Disfrutamos haciendo música con el instrumento que todos llevamos incorporado: nuestra voz.

Siempre necesitamos voces. Si te gusta cantar, ven a conocernos.

Ensayamos los viernes de 19:30 a 21:30 en la Casa de Cultura de Torrelaguna. Y cantamos cuando nos de jan.

Correo-e: qv. juan.de.mena@gmail.com

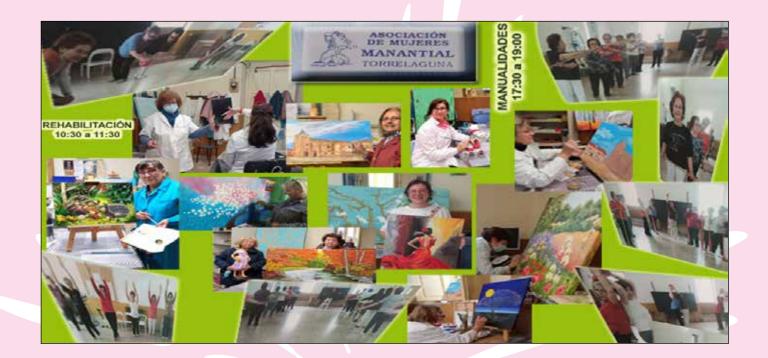
web: www.grupovocal juandemena.org

Facebook: www.facebook.com/GrupovocalJuandeMena











Xexil Body Milk es el grupo de teatro de Torrelaguna desde hace 35 años. Sus componentes suelen responder a la voz de "¡los del teatro!, ¡los del teatro!". En el frontón, antes de las fiestas, o en los pasillos del local te puedes encontrar gente de lo más variopinta: desde bebés en sus carritos acompañados por sus padres y madres, hasta gente que peina canas pasando por jóvenes de todo tipo. Siempre, claro está, habrá un hueco en Xexil Body Milk para quien quiera unirse.



@xexilbodymilk



XEXIL BODY MILK







AYUNTAMIENTO DE TORRELAGUNA

www.torrelaguna.es Siguenos en:



@villatorrelaguna



AytoTorrelaguna





A partir del día 7 de septiembre te atenderemos de forma presencial todos los miércoles de 10 a 13 h. en la Oficina de Turismo de Torrelaguna (Plaza Mayor, 8)

SOLICITA TU CITA

692 738 413

angelpeinado@icam.es





TELÉFONOS DE INTERÉS

URGENCIAS

Emergencias 112 **Bomberos** 91 869 46 45 91 843 12 36 Centro de Salud Farmacia Torrelaguna 91 848 55 18 Guardia Civil 91 843 00 36 Policía Municipal Fijo 91 843 09 76 Policía Municipal móvil 630 934 958 Hispanagua (Averías) 900 365 365 900 171 171 Iberdrola (Averías) Funeraria tanatorio: 91 382 95 00

SERVICIOS

Ayuntamiento	91 843 00 10
Biblioteca	91 843 16 19
Casa de la Cultura	91 843 01 50
CEIP Cardenal Cisneros	91 843 04 43
Correos	91 843 18 90
Educación Adultos	91 848 55 15
Escuela Infantil	91 843 09 04
IES Alto Jarama	91 848 56 54
Juzgado de 1ª Instancia	91 843 07 50
Juzgado nº 2	918357911/12
Registro Civil	91 825 79 15

.00	
Notaría	91 843 00 57
Oficina de Turismo	91 843 14 03
Parroquia	91 843 00 92
Polideportivo	91 843 14 45
Recaudación Municipal	91 843 12 88
Registro de la Propiedad	91 843 00 32
Residencia 3ª Edad	91 843 00 25
S° Estructuras Agrarias	91 843 02 05
Servicios Sociales	91 843 06 55
Taxi 24 horas (M. Marcos)	619 235 122

OTROS CONTACTOS

www.torrelaguna.es

(o) villatorrelaguna

info@torrelaguna.es





villatorrelaguna



aytotorrelaguna









Venta y Alquiler

Villas con piscina privada en Caraquiz
Chalets independientes y adosados

"Aquí está tu casa"

618 600 006 / 699 092 223



Contacte con nosotros para más información

www.inmoinsol.com



Torrelaguna

Mejor y más cerca

918 430 202

C/ de la Cava nº 7

